

في هذا العدد:

- يبدأ "تم تم" رحلته إلى القمر
- دندش وحكاية الشنطة كحصة

- سيف في قصة كاملة  
الحق يا جماعة

# سليم

العدد ٩٠٣ - ٩٩ يوليو ١٩٧٣ - ٣٠ مليا

أيها الكسالى..

فورا كله يصحى ويتواجد في مطعم  
المعسكر.. والعشاء الليلة فول  
وفلافل.. والحلو حلاوة!

يا سلام عامب  
طبق لحم مشوى

حلم طعمه لذيذ.. وزنة أويطة  
محمرة من بيد ماما!

آه من حلاوة  
البلطية المشوية!



# يوم من الأيام في حياة عصام



[ سكّت ]

عصام : جدو .. إنت سرحان ؟

جدو : أيوه ..

عصام : فبايه ؟

جدو : في الأزعاج اللي أنت مسببه لي !

عصام : حضرتك بتهاجمني ؟ أنا مزعج

يعذب ؟ دعك إهانة !

جدو : لا مش قصدي .. هو أنا أقدر ..



عصام : جدو .. احكي لي

حدوتة .. !

جدو : نسيت كل الحوادث

عصام : احكي لي الكتاب

اللي معاك بقول إيه ؟

جدو : صعب تفهمه ..

إنت لسه صغير !

عصام : يعني هو حضرتك

بتقرا شكبير ؟ ... !

ده أرسيت لوبيت ..

جدو : عيب يا ولد ..

أنتك علشان أعرف أقرأ

[ سكّت لحفلة ]

عصام : جدو .. تلاعبني

كوتشينة ؟ !

جدو : لا .. أنا أكره

لعب الكوتشينة ..

عصام : إذن لا عني لظرف

جدو : لا ..

عصام : خايف أغلبك ؟

جدو : أنت تغلبني !

ده أنا كنت بطل مصر

ف الشطرنج ..

عصام : عارف !

جدو : مين قال لك ؟

عصام : ولاحد .. أنا عارف

جدو : كده بالذكاء

والا بالفهولة ؟

عصام : الاثنين معا

ياسيدي .. لأنكم ياكبار دايم كنتم

تاخذوا ين .. وكنتم الأوائل وكنتم الأبطال

جدو : وأنتم يا صغيرين في منتهى الغلبة !

عصام : إذ ربعا ..

جدو : المهم تسكت دقيقة واحدة

علشان أعرف أقرأ !

[ سكّت لحفلة ]

عصام : جدو .. هي الشمس بتطلع

من الشرق ليه ؟

جدو : ما اعرفش !

عصام : جدو ..

جدو : لا ..

عصام : خايف أغلبك ؟

جدو : أنت تغلبني !

ده أنا كنت بطل مصر

ف الشطرنج ..

عصام : عارف !

جدو : مين قال لك ؟

عصام : ولاحد .. أنا عارف

جدو : كده بالذكاء

والا بالفهولة ؟

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

عصام : الاثنين معا

!!!



عصام : طيب تعال نركب عجلة !

جدو : ما عندنيش عجلة !

عصام : اركب عجلتي وأخذك ورايا ..

جدو : بالذمة ده كلام ! أرجوك اسكت !

[ سكّت ]

عصام : على فكرة .. بابا وحشني !

جدو : ضروري .. تحب تروح له ؟

عصام : لا ...

جدو : ليه ؟

عصام : علشان

بياحبك ...

جدو : علشان

خاطري اسكت !

عصام : لا .. قل

فأولا .. أنت بتحبني ؟



عصام : وهي الأرض لعبت ميت

اللف والدورات ؟

جدو : اسألها !

عصام : ازاي ؟

جدو : اتصرف .. بس اسكت !



جدو : جدا ...

عصام : يعني قد إبيه ؟

جدو : قد الكرة الأرضية وأكثر ..

عصام : طيب ، مادام كده ، تعال نلعب استغماية !

جدو : نلعب استغماية فب نص الليل ؟

عصام : آه ! فهمت ! أنت خايف من الظلمة !

جدو : أنا أخاف ؟ أنا أتوسل إليك علشان

خاطري أسكت ثانية واحدة مش أكثر ..

عصام : ألا ليت ... صعب كثير ..

جدو : حاول !

و بسكت ..

عصام : أظن الثانية فلتت .. وبقي لي

زمان قاعد ساكت ..

جدو : آه يا إله السماوات ..

عصام : اسمعني .. ثانية أرجوك

جدو : تفضل .. نعم .. نعم ..

عصام : تعال نروح نصطاد ..

جدو : نصطاد إيه ؟

عصام : سمك .. بطل .. عصافير ..

جدو : نصطاد سمك وبطل بالليل ؟

عصام : ييجري حاجة يعني ؟

جدو : لا ولا حاجة بالمرة .. عصام ..

إنت حاررتك عالية ؟

عصام : قصدك إيه يا جدو .. وضج !

جدو : لا .. ولا حاجة أبدا !

عصام : لا أرجوك .. قصدك كلامي تحريف ؟

جدو : لا .. لا سمح الله !

عصام : شوف كده بنفسك ..

جدو : ياه ! نار ! نار يا حبيبي نار !

عصام : آه ! آه يا جدو ! أنا عيان !

جدو : أطلع سريرك يا خبي ونام !

عصام : لا يا جدو .. خدفت على

رجلك .. أنا عيان .. أنا غلبان ..

أنا صغير وحزانت ..





الأب : هيه يا عصام ؟! أنا  
مستعجل .. تقعد مع جدو ؟  
جدو : يقعد مع جدو .. على  
رجل جدو .. يقعد يلعب  
معايًا شطرنج ...  
عصام : وأغلبك في الشطرنج !  
جدو : موافق ..



عصام : صوت غريبتنا  
هيه .. بابا جده ..  
ما ماجت ! تعال خدني  
يا حبيبي .. وبص شوف  
جدو وعمل إيه ف  
عصام ملك ؟  
الأم : عصام يا حياقي !

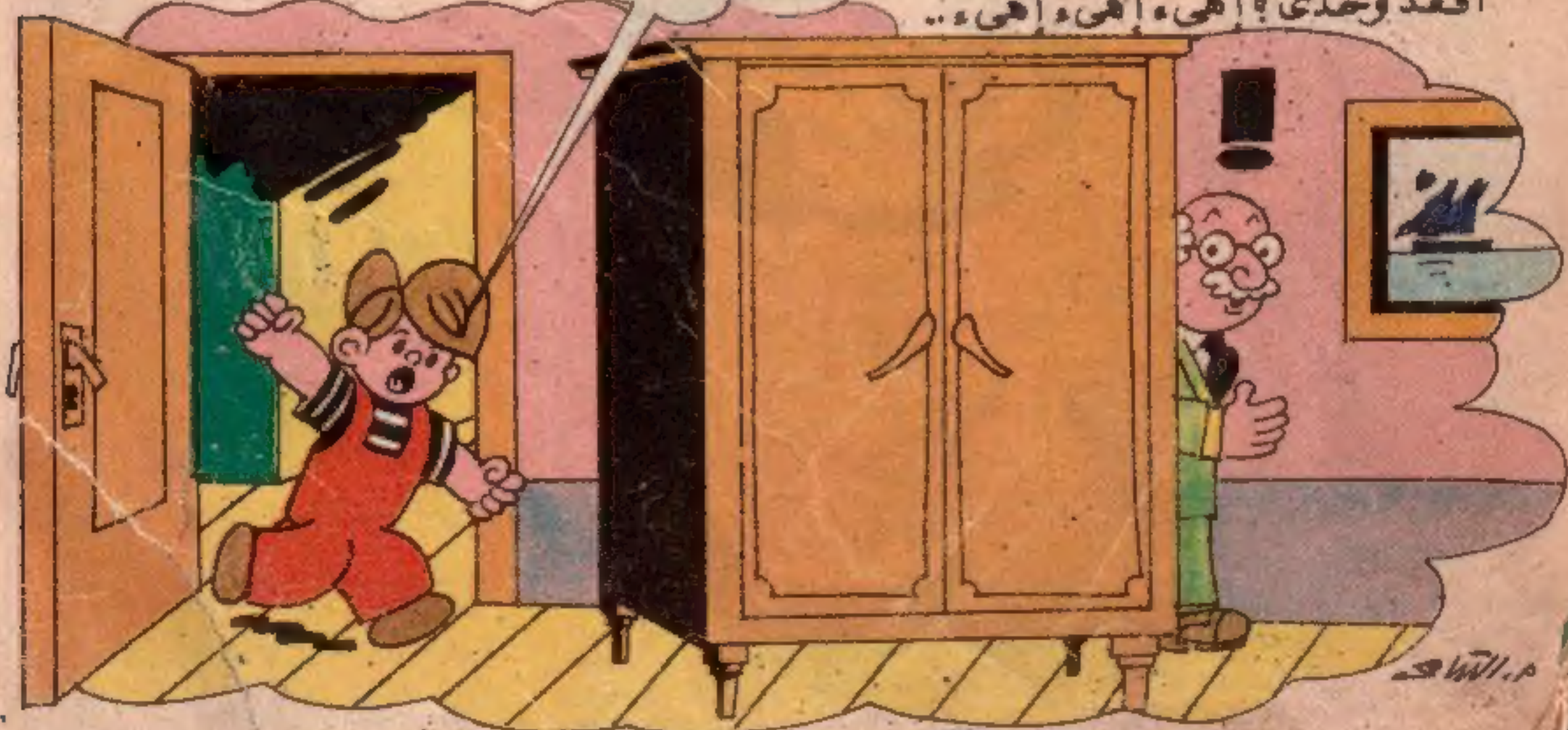
الأب : والله وخشتنا يا قرد !  
عصام : آجب معاكم ؟  
الأب : بسرعة جهز شطرتك ...  
عصام : حالا .. فريزة ... طيران ..  
ابني : أظنت تعبك يا جدو !  
جدو : أبدا !  
عصام : ده مزعج وغلباوي .. أنا عارفه !  
جدو : أبدا .. أبدا ...  
الأم : تود وشي جدا ..  
جدو : لا .. أبدا .. بالعرة !  
عصام : أنا جاهز ! ولدكم مستعد !  
جدو : عصام .. قاوي ترجع معاهم ؟  
عصام : طبعاً !  
جدو : إهني إهني إهني ! أنا عاوز عصام  
يقعد معايًا .. تاخدوه مني ليه ؟ وأنا  
أقعد وحدي ؟ إهني إهني إهني ..



عصام : عليه الصلاة والسلام !  
جدو : كان مرة فينة ولد ..  
اسمعه الشاطر عصام ...  
وبعديت ..

ونلعب استغماية  
يا جدو !

شاطر عصام





# وهات يا ضحك! حجازي

## عصير قصب



- المخل فكرته جديدة جدا - الزبون يمس القصب بنفسه بدل ما يشربه معصور جاهز !!!

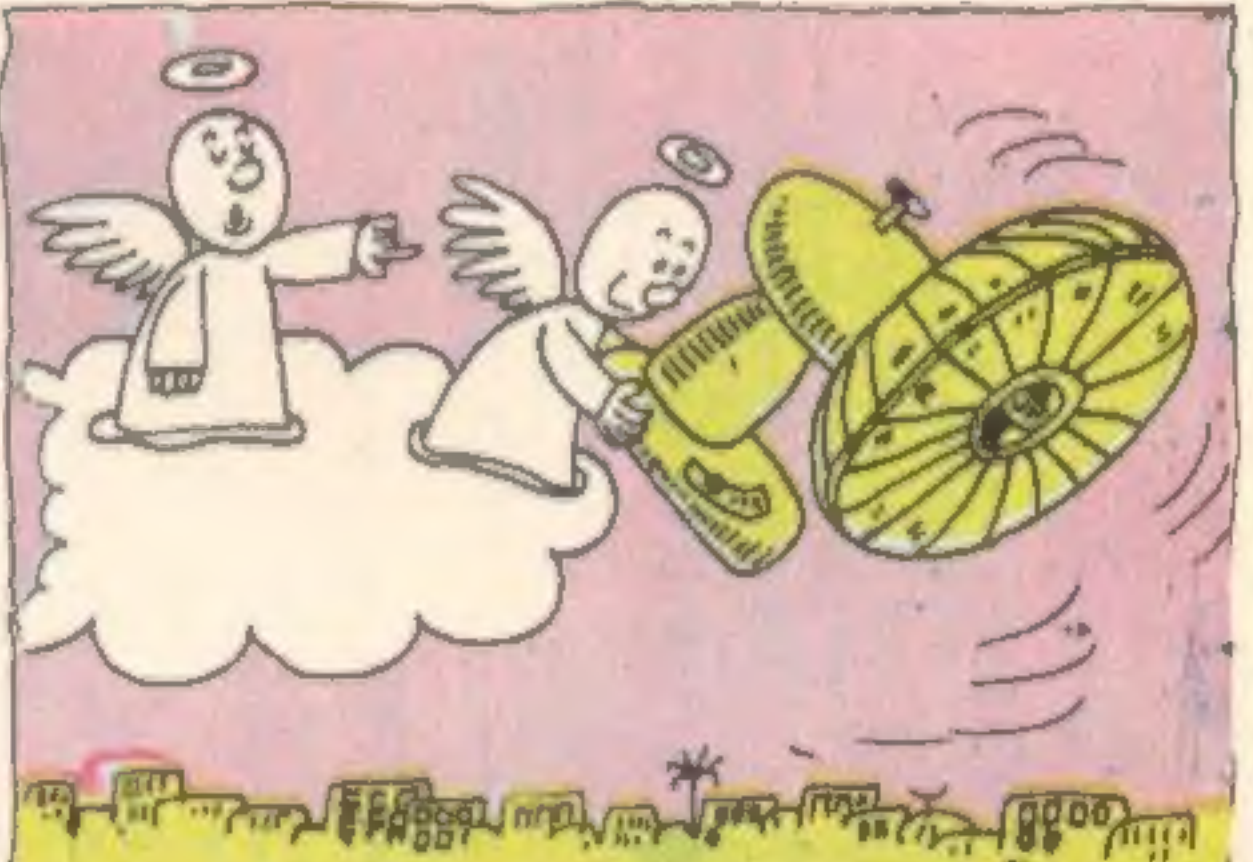


- إبيه رأيك ؟ طبعا تنفع في الحر أكثر من الشمسية !!!

(١)



(٢)



- ابعت الهوا ناحية المصايف والكورنيش والبيكنات !!

چيلاني



" تمثال الحرية الأمريكي  
ف الصيف " !!



من أدب الرحلات

# بلاد الله خلق الله

يقلم الكاتب الصحفي  
أنيس منصور



هذا السفر: يستلزم  
مشاركة طلبة مشتركة...  
أحد فئاته: طلبة - طلبة  
أولئك الذين استلزموا  
أنيق منعم

والسويسري ليس مهتم  
الوجه . أنه متجه . جاد .  
ناشف . ضخم . ولكنه منظم  
في جميع الحالات . أنا لم أر  
سويسري يسكى . ولأنه من  
الصعب على السويسري أن  
يفعل . ولأن يديه مشغولتان  
فان نزلت دموعه اضطر أن  
ينزع إحدى يديه من العمل  
الذي يؤديه ويبحث عن منديل  
.. وكل هذا يؤدي إلى ارتباك  
عام ، ولذلك عدلوا عن البكاء  
والسويسريون أناس لا  
يعرفون الإحالة على المعاش الأفي  
الثاني . ولا يهتدي إليهم  
الموت الأفي التسعين .

أربع لغات في سويسرا

وفي سويسرا أربع لغات :

فمن المؤلف أن تجد في  
البيت السويسري جدولاً  
على الحائط .. وهذا الجدول  
نصه :

الاثنين : اجتماع لجنة  
المدينة

الثلاثاء : اصلاح الزجاجات

الأربعاء : كوشينة

الخميس : جمعية خيرية

الجمعة : مقابلة مع فلان

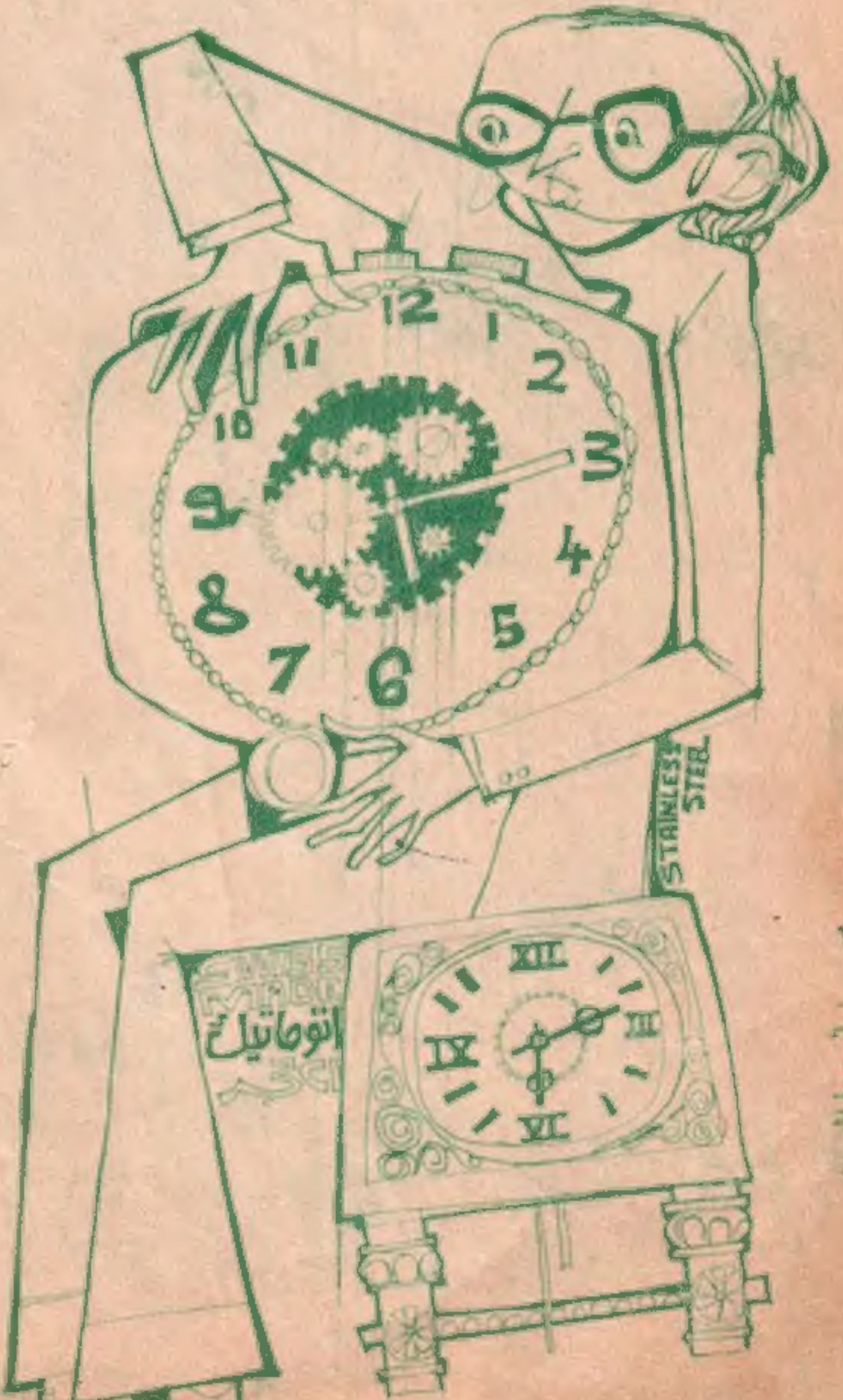
السبت : السينما

الأحد : الذهاب الى الجبال

الحب سويسرا

ليس من الصدف أن تتفوق  
سويسرا في صناعة الساعات  
.. أنها صناعة الدقة . صناعة  
الزمن . صناعة الأرقام  
والثروس والعقارب .. صناعة  
قطع الخيار الدقيقة .. صناعة  
الرقيب الحبيب الذي بعد  
عليك أنفاسك .. ودقاتك ..  
وتربطه في يدك ..

أن حياة الرجل السويسري  
كالساعة منظمة ..



رسم : محمد أبو طالب



الامانية والفرنسية والاطالية  
والرومانية .. وهي اللغة  
السويسرية التي يتكلمها عدد  
قلييل من الناس - ولكن  
الدستور صريح في أن يحتفظ  
كل انسان بلونه ودينه ولغته.

### الرجل ... والمرأة

والمرأة في سويسرا لا تعطى  
صوتها في الانتخابات .. وهي  
تتقاضى أجرا اقل من أجر  
الرجل ، اذا انفقا في كل شيء  
المؤهل والوظيفة .. وساعات



العمل ! ..  
.. انهم دائما يتساولون :  
ايهما ينتج أكثر ؟  
في سويسرا يقولون :  
الرجل .

### ممنوع الضوضاء اللونية

ولا شيء يتم في البيت أو  
في الشارع دون سؤال الناس  
عن رأيهم .. وقد سمعت  
من سفيرنا في سويسرا ان  
السفارة اقامت جناحا ملحقا  
بالسفارة . وبعد أن تم بناء  
الجناح فوجئت السفارة بأن  
احد الجيران السويسريين  
يشكو السفارة الى القضاء .  
لا لان السفارة اقامت جناحا  
.. فهذا من حقها ما دام  
الجناح قد استوفى كل

الشروط الفنية .. ولكن لان  
لون هذا الجناح يؤذى العين  
.. يؤذى عينيه !

وكان الذي ضايق هذا  
الجار السويسري هو أن  
الجناح مطلى باللون الابيض  
الرمادي .. وهو لون غريب  
عن ألوان كل البيوت المجاورة  
.. فهذا اللون صارخ ..  
يؤذى العين .. فهو جزء من  
الضوضاء اللونية !

### عند ساعات سويسري

عندما ذهبت الى احد  
الساعاتية في سويسرا .. وما  
أكثرهم .. انهم يشبهون  
مطاعم الفول في القاهرة ..  
.. وقدمت له ساعتي أريد  
لها زجاجة جديدة .. أخذ  
الرجل الساعة ووضعها في  
درج . وأعطاني وصلا . وقال :  
ليست عندي هذه الماركة !  
قلت : لم أفهم ..

قال : انني لا أصلح كل  
أنواع الساعات ، ولذلك كان  
يجب أن تذهب الى المحل الخاص  
بهذه الماركة .. ولكني سأحاول  
أن أحضر لك الزجاجة من  
المصنع الذي ينتجها .

والمصنع خارج مدينة « برن »  
.. ثم ان ماركات الساعات  
السويسرية لا حصر لها .. ثم  
ان من حق أي انسان أن يصنع  
ساعة وأن يضع عليها الماركة  
التي تعجبه .. أما الماركات  
المشهورة ، فهي لا تصنع كل  
هذه الساعات التي تحمل  
ماركتها .. وانما الشركة  
الكبرى تعطى لشركات صغيرة  
حق استغلال هذا الاسم مقابل  
نسبة مئوية يتفق عليها ..

وفي اليوم الثاني عدت ..  
ووجدت الزجاجه ، وسألت  
كيف يمكن خلع زجاجة  
وتركيب زجاجة أخرى ..  
ورأيت كيف .. وهنا  
أدركت أن الساعاتية عندما  
يصلحون الساعات بطريقة  
بدائية .. فلا توجد عند  
الساعاتية في سويسرا  
سكاكين ولا كماشيات ..  
وانما هناك آلات دقيقة رقيقة  
.. تلمس الزجاج فيخرج كما  
تخرج الشعرة من العجين ..  
بنعومة وبلا ضوضاء  
للرحلة بقية ..  
ارجوك انتظر  
الاحد القادم





# رحلة إلى المعسكر





سافر أصحابنا الأربعة صبح وليلة وأسفروا  
وعصام في رحلة إلى المسكن .. وفي البداية  
احتج تهته وعصام وفكروا في الرجوع إلى  
البيت ، بسبب تعليمات مشرفة المسكر  
« أبله فائزة » وأصرارها على النظام ، ولغير  
الموقف بعد أن ذهبوا إلى الملاهي ..

## سيناريو : ماها لبنى رسوم : محمد التهامي

وربح الأربعة وزرطوا وهيصوا ...



وأعلنت أبله فائزة  
النبا اليوم ...

استعداد تام إبعد  
عشرة قائق نطلع  
رحلة ونقضي اليوم  
في أبو قير!



في صباح اليوم التالي قام « تهته » وعصام في غاية النشاط



شد العجادية  
يا عصام!

إفرد الخطا بسرعة!  
بأق سرير واحد من  
عشرة!

بيلما جيلس « عصام » و« جبارك » تهته »



غنى يا عصام! غنى يا تهته!

ولن الطريق إلى أبو قير لا يبيع يفي



بلادى! بلادى!  
لنك جبي وفؤادى!

لأ! أنت ذواوى أريج



يا خوف يا عصام!  
بتعيط كحات!  
انقصل معانا  
نروح أبو قير!  
الأ تونيس وصل!

لعمام! يا ماما تعالى  
شوف عصام واللى  
جراله!



وصلنا  
أبو قير!  
انزل يا عصام يا ابني  
ربنا يستر!  
ونقعد بقيمتنا  
ونرجع معسكرنا  
من غير ما ناخذ عقاب



دفت صيرة ...  
على أبو قير سوق  
بلينا يا أسطى وطير!  
نظير زى العصافير!







وتم جعلت سنة  
فما تم من قلوبنا  
ها ها ها ها  
صعدت من كونه  
لو لقد سمعوا في ذلك



وبدت حيلة سعيد  
أنا صعدت سكة كبة  
شطرة بفرصر نعد  
نعد طلعه أعصم  
(صعد شوقها)  
(نمة فانية)  
(صعدت أمانة)



عندي اقتراح  
بأبلة فائزة!  
رأيت رأيك لم  
نروح نضطاد  
سعدك؟

فكرة حصة  
يتسهيق




(فهمي دة...)  
(جدة دة...)  
(درة دة...)



وطأت ابلة فائزة مشغولة في الإلتراف  
عامة أكل المجهري والسلك المشوك


كل كولين (تاني تاني) (لا!)




ورل اصلا بنا البحر . عاموا . واسمهم ..  
(بسلام على بحر أندلس)



وفي رحلتهم سلكوا لاد و سرح  
و في شمسهم تميل بهدرايب  
ها ها ها ها ها ها  
لا بد حقا صاحبه  
الوداعة المسهه  
(نصير) (ه ح د ر)  
(و ح د ر)



ت ح ف ..  
ت ح ف ..  
ب ن سرة  
شايبة  
منههه



ولستند الصبح للعورة ... و بغيره من  
الودع يسبح لبعد لمع لحة المفسك

ت م ص د ق ر ل س ب (ضعه في) (سرحه)  
نظرة دة هي نفسه (ساسة) (د ولا)  
نرة فائزة (نظرة) (كوه)  
(منههه)





قصة كاملة،  
بطلها:

الفتى دندش وصاحبه كراوية

دندش وكراوية في:

رسوم: حسن عبدالقادر • نوال مستور سالم

فكرة  
هايلة..

.. والشغل هناك  
له طعم تاني..  
الشغل والهدوء والمرح  
يا سلام سالم!

إيه رأيك يا كراوية..  
ناخد أجازة من حرق القاهرة  
ونسافر اسكندرية؟

أهلاً دندش..  
حسب تشرب كازونة..  
أنا حاجة حلاقة  
أول يوم فادق!

وعلى الشاطئ  
كان نشاط دندش  
على أخوه.. أنا  
كراوية لفتة  
بالعمل في برطيه  
عانت الشاطئ..

تدبير  
تدبير  
تدبير

مش وقته..  
طورك أوعيل لامتهد  
الطبعة الثانية من سير  
وعيلك.. سلام  
مؤقت!

؟



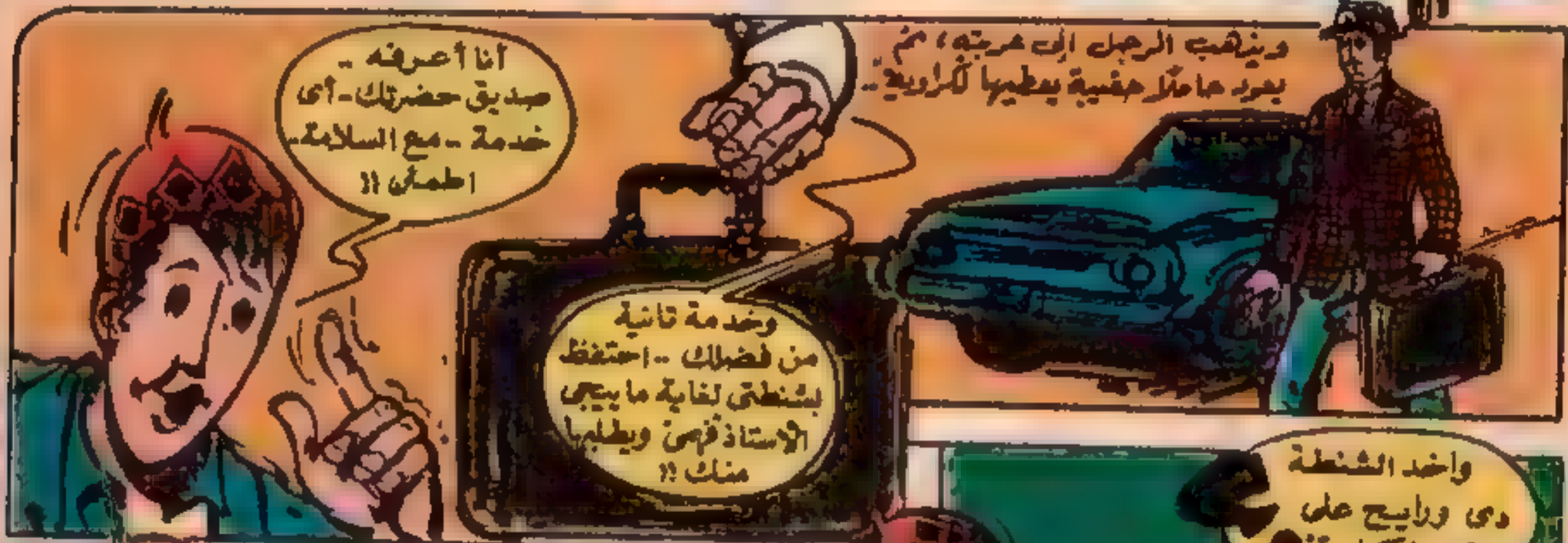


بكل سرور  
يا أستاذ سعيد ..  
حضرتك أحسن  
زبون عندنا  
أفضل !



لا يا كراوية .. أنا  
نسيت محفظتي  
في البيت ..  
يا ترى معاك جنيه  
لغاية ما أرجع ؟

أهلاً أستاذ سعيد  
أي خدمة ؟ طلب  
كل يوم ؟



أنا أعرفه ..  
صديق حضرتك - أي  
خدمة - مع السلامة -  
اطمن !!

ونقلت الرجل إلى عربته ، ثم  
بعد ما مدت حقيبته يطيرها لكراوية ..

وخدمة قاشية  
من فضلك .. احتفظ  
بشظتي لغاية ما يبي  
الأستاذ فهمي ويطيرها  
منك !!

واخذ الشظية  
دي ورايح على  
فهمي يا كراوية ..



تصور يا ذندش .. إن طلباته  
كل يوم لا تقبل عن جنيه  
ويمكن أكثر ، ثم إنه حكرم  
جدا في البقشيش !!



دي شظية ملابس  
الأستاذ سعيد ، ومنظر  
صديقه بخصر  
وياخذها !!

ده أكبر  
زبون عندنا  
يا ذندش !!



وفي اليوم الثالث يأتي الأستاذ سعيد  
إلى البوفيه الذي يعمل به كراوية ..

آسف يا كراوية  
لأن الأستاذ فهمي تأخر  
عليك ، أعطيني الشظية  
من فضلك ؟

أنا انتظرت  
لبعد المغرب .. ومع  
ذلك - أح خدمة !!



ولی صبح ہوا اسی طرح کھڑکی پر بیٹھ کر دیکھا تو دیکھا کہ

اسم - استاد  
"مستطاب حقی -  
د. حبیب الرحمن" -

يا سلام عالم  
سنة البحر ، قبل  
لشمس ما تشرق

مشکر بہ امتداد  
معین

قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ ثَوَابٍ  
لِيُكْفِيَ ظَنِّي ۖ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ  
إِلَّا الْوَدَّ ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ  
بِقَوْلِي شَاكِكُونَ ۖ

عنوان کی وجہ سے  
جس میں "عنوان" لکھا ہے

صاح الخیر یا کر و  
 از عین کبیر آتک الاسد  
 بیست و نه نفره - ح بیست و  
 باحد - الشیخ

هو عبد الله بن  
محمد بن علي - هادي  
بن عبد الله

المشقة تغير لسان

ده كل الى حصل يا افند  
واسا الفرح نفتش لشفقة  
حیر شکوکی فی غیر  
محبا !!

کلامت  
ینطبق علی  
مہرب کبیر  
سبحت عنہ ۱۱

وإذ سمعوا في السموات أن ربهم قد أرسل  
نذرا لهم فآمنوا به وعلقت قلوبهم

دبر محل الخمریات . ثبتہ ہے  
الایمانہ تسبیحہ لہو قننا المورب .

هو بعينه !

بص  
الصورة  
دع ؟

دعوات السجدة  
من القديس عليه  
السلام  
...





الرياضة  
ليدنها

مدوح بوزيد

ياترى من يفوز ..

## بكأس فلسطين في الدورة الثانية لكرة القدم

- هل تؤكد مصر حداثتها فتفوز بكأس للمرة الثانية؟
- ليبيا... الفريق المنافس... والمرشح للفوز بكأس!

التي قد تم في هذه المرة من انصهر الى نهاية مجموعته وعدم منافستها في الادوار النهائية للدورة

بعد لعبا ثاني العراق وهي صاحبة احسن لاعبين ففروا في دورة ادهام الماضي وما زالوا يمثلون هذه ضاربة في فريقهم كصاحب خزع

وصباح جاسم ، وجميل قرطوش وعبدكاطم والاشقاء الثلاثة، رياضي وصباح ومظفر فوري • وايضا

لا نسي حارس مرمرى العسرة العظم • سستار خلف • الحزائر لقد اصبحت من اخطر الدول بعد استبعاد لدومه السامي اسبق حل محلهم مجموعة برزت فخص

في مباريات الجزائر الدولية كدحلب وبيكروني الجناح الايمن

وسلم، رشيد وحاموداج الحدا • الاسر النهائية • شامل كاهل وصالح مبلود ومرداد بركات •

ولا يبقى الا سوى سستوا هو : هل ستؤكد مصر حداثتها بالفوز بكأس فلسطين • او ان

ليبيا سوف تؤكد انها مارو الكرة في مستقبلنا القريب جدا • او ان العراق سوف تحاول الثأر من مصر لتعيد انكس اتى اخذتها مصر من عتسـر دارها •

او ان مفاجاة كروية سوف تحدث وتكون حديث اساس بعد انتهاء البطولة الكروية الثانية التي تحدث اعز اسم على قلوب العسـر •

حيثما • اسد • فلسطين

العمرة - سوريا •

وتلعب هذه الفرق على استاد الرياضي منى غازي •

وستتم حصة تصفيات المرة من يوم ١٠ الى يوم ٢٠ حيث تلعب مباريات الدورين : قبل النهائي والنهائي بمدينة طرابلس • بحيث تنقل اول كل مجموعة مع ثاني المجموعة الثانية • ليتقابل بعدها طرقا نهائى الدورة يوم الجمعة ٢٤ اغسطس لتحديد مراكز • الاول • الثاني • الثالث • الرابع •

### المنافسة

تحدد المنافسة اساسا بين اربع فرق تأتي بالترتيب التالي • مصر • ليبيا • العراق • الجزائر • ورغم ان الفريق الليبي يقع في المجموعة الاولى الا انه سوف يتنافس بعنف للوصول الى بطولة

الدورة حيث اعيسه تشسكيل المنتخب واصبح يضم معظم لاعبيه في الناديين المتنافسين • اهلى طرابلس الفائز ببطولة الدوري • واهلى بنغازي • ويضم الفريق من صوب في اهلى طرابلس وعلى الاسـسود في اهلى طرابلس وابو عامية - طرابلس - الهاشمي -

طرابلس خليفة بونوارة - طرابلس • ثم عبد البشارى الشركسي اللاعب الذى اختطف هدف الفوز لليبيا ضد فريق مصر في دورة السلام التى اقيمت منذ عامين بطرابلس • وكان هذا الهدف

• لم يبق سوى ايام قلائل ثم تبدأ اعنف دورة عربية ، وان كان عنفها في اطار الود والصفاء • تلك الدورة الثانية لبطولة كأس فلسطين والتي ستقام في ليبيا من ١٠ الى ٢٤ اغسطس القادم • والمعروف ان مصر هي التي هارت مدطوبة لعدم الماضي واسى ابيمتفى بعدد حديث لنفى في نهائى مبارياتها فريقا العراق ومصر وبعد ان تعادلت مصر مع ليبيا ١/١ ودخلت دور قبل النهائي لتقابل سوريا سوريا وتهزم ٢/٤ وتصل الى نهائى البطولة لتلتقى مع العراق اسى وصل بعد ان فاز على الكويت ١/٣ ثم هزم فريق الجزائر ايضا لكنه انهزم بنفس هذه النتيجة من الفريق المصرى الذى فاز بكأس الاولى للدورة •

### بطولة هذا العام

اشترك في بطولة هذه الدورة عشر فرق تلعب في مجموعتين على رأس كل منهما • ليبيا • الدولة المضيفة • وفلسطين الدولة التي تلعب البطولة باسمها ومن اجلها يلعب في المجموعة الاولى : ليبيا - العراق - اليمن - الجزائر • لبنان • وهذه الفرق سوف تلعب على استاد الرياض بمدينة طرابلس •

### المجموعة الثانية

فلسطين - تونس - اليمن الديمقراطية - جمهورية مصر



## سمك الشرس

شرس جدا .. مشهور جدا .. مهاجم خطير .. يستطيع ان يلتهم عجل البحر مثلا .. حتى الحوت يخافه ويهرب منه سريعا .. وهو ضخم جدا .. يصل طوله الى تسعة امتار .. ويزن ٦ اطنان .. تصور ! .. وهذا الصنف جعل البحارة يؤلفون عنه الحكايات والاساطير .. وهم يخافونه فهو يستطيع ان يقلب سفنهم ويحطمها بسهولة .. لذا سموه ايضا قاتل المحيط ..



## ايضا هذه الحكايات تجيب العووم جدا

تقدمها : جاشيت فشرج  
يسمها : محمد الصغير

## الإمبراطور الأكتع

لا أحد يرى قصة هذا « الإمبراطور » ومن سمى به هذا الاسم .. هو كسول ، خمول .. لا يزيد طوله على متر .. وفي فصل الربيع يبدأ هجرته الطويلة الى المناطق الأكثر أمنا وحين تضع الانثى بيضها ، تعطيه للذكر ، الذي يضع البيض في « جيب خاص » وبعده الله له تحت بطنه ، ويبقى البيض هكذا لمدة شهرين لا يتناول الذكر خلالها طعاما ، ولا يمارس أى لون من النشاط بينما زوجته تمارس نشاطها فتعوم وتصطاد .. وعندما يخرج الصغير من البيضة - يكون الاب قد فقد ٤٠٪ على الأقل من وزنه وهنا تبدأ الانثى في اطعام زوجها حتى يسترد ما فقدته : مسكين الإمبراطور الأكتع !!



## عجل النبحر

يعيش في القطب الشمالي .. يسبح بمهارة يستطيع ان يبقى في الماء بلا حركة عدة ساعات وعندما يبدأ العوم ، يفعل ذلك بسرعة غير عادية وينفوس الى اعماق المحيط ! .. وعجل النبحر يشعر بالشفاء على ارض اليابسة او في المياه المتجمدة لذلك يفضل البقاء حيث المياه الجارية العميقة التي تحميه من الاخطار التي يعانها باستمرار ، فهو لا يرى ولا يسمع الا بصعوبة .. من هنا يتعرض للخطر والوقوع بين مخالب الدب الأبيض !



فصل

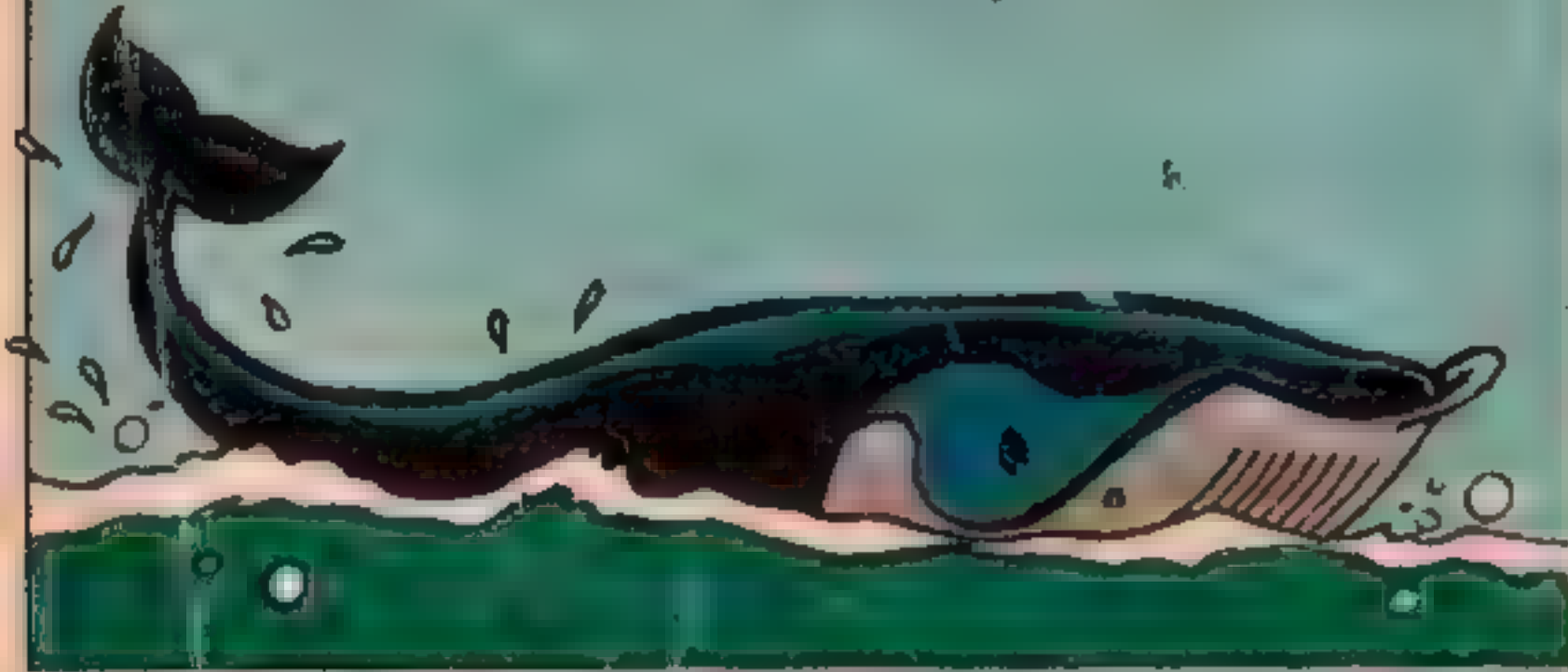
حيوان مائي .. يشبه الفيل .. سماه العلماء بالفيل ، لانه له منقاراً يمدّه امامه ، فيصبح طوله حوالي العوم .. بمهارة وسرعة غير عندما يصل الى الماء .. ولكن ويستطيع ان يدافع عن نفسه في امانه دون مقاومة .. سبحانك





## الحوت الأزرق

يقولون في الحوانيت ان من ينجح في صيد الحوت الأزرق  
يمنحه الله حظا كبيرا .. والعلم يقول ان هذا الحوت العملاق يصل  
وزنه الى ١٥٠ طنا .. مع هذا يتغذى على الاسماك الصغيرة التي  
لا تزيد طولها عن ٥ سم فقط ، وياكل منها يوميا ٣ اطنان ..



## فهرس البحر

يعيش باعداد هائلة في المناطق الجنوبية .. ويشبه كثيرا عجل  
البحر .. هيناء واسنعتان .. والجلد الذي يغطي ظهره  
لونه اخضر .. والذي يغطي بطنه لونه اصفر .. وعلى كلا جناح  
خط اصفر متناسق عجيب في الالوان .. وسبحان الله  
والعلماء حاولوا ملاحظته عن قرب .. وعرفوا عنه انه يحب  
الحياة في هدوء .. وانه يجيد فن الغوص الى الاعماق للبحث  
عن غذائه من الاسماك الصغيرة والطحالب ..



على فكرة هو يحمل اسم « اسد البحر » ، ، ألما هو ليس  
اسمدا بحق وحقيق واقرب ما يكون الى « عجل البحر »  
وله اثنان كبيرتان ، وشعر طويل غزير تحت ذقنه ا  
واسم البحر طويل الرقبة ،  
واعضاء جسمه هنية ، وان  
كانت اطرافه بلا الظاهر ..  
ويزن اكبر اسد حوالي ٦٠٠  
كيلو ويصل طوله الى نحو اربعة  
امتار واحيانا يخرج الى سطح  
الارض ويطلق صرخة او اكثر  
من صرخة تشبه نهيق الحمار ..  
لكن صرخاته لا تخيف احدا ..



عن :



ويعيش في القطب الجنوبي ..  
يشبه زلومة الليل .. وعندما ينام،  
يصرف متر .. وهو يجيد فن  
هادية .. وكأنه يطفئ وزنه الثقيل  
زكثسه ثقيلة جدا على الارض  
بارب .. ولحق الارض يتحمل كل  
بارب ..



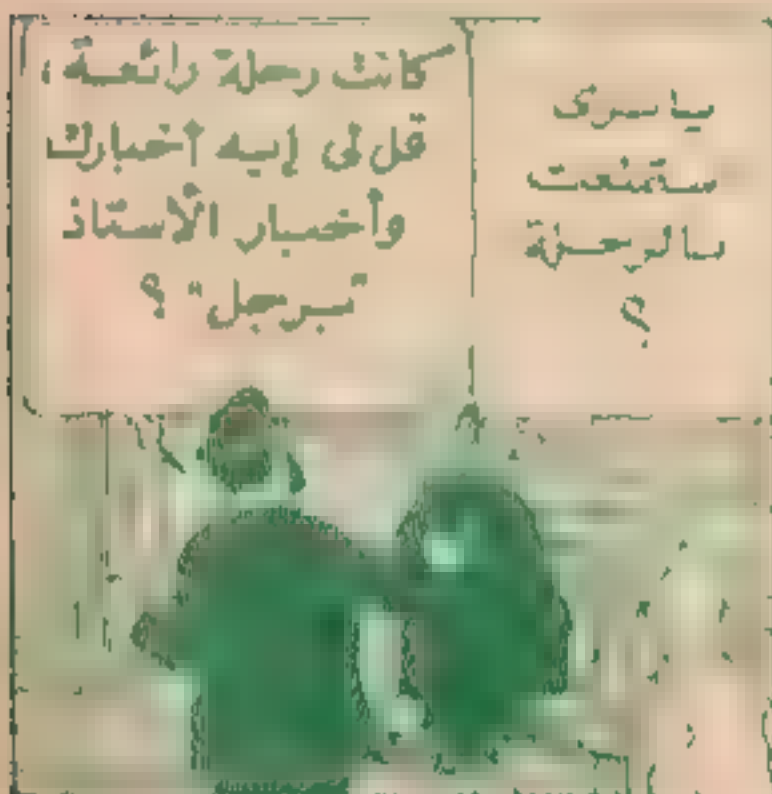


مغامرات تم تتم

# رحلة إلى القمر

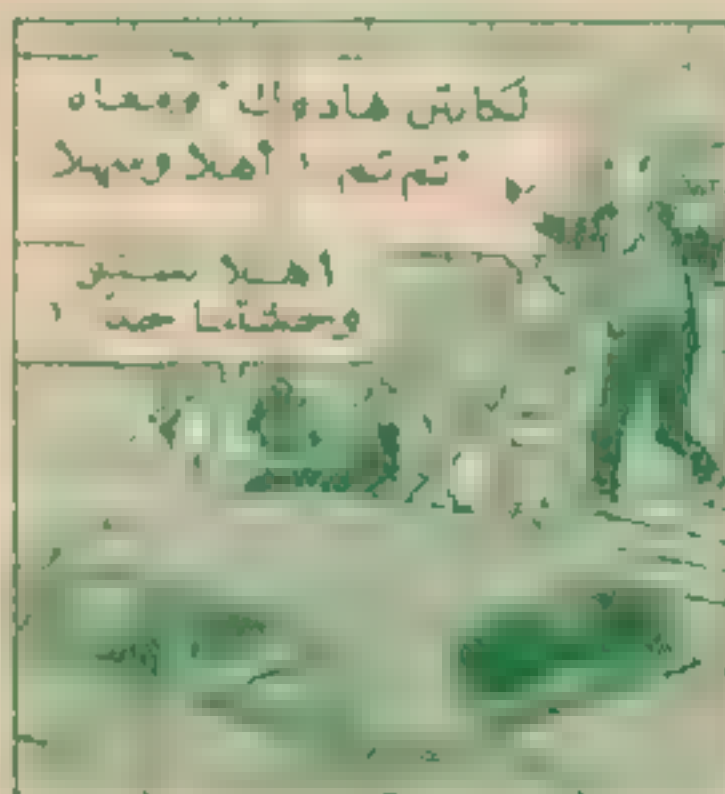


هم وصلوا والكاس هاتوا : هم دعوه مفاجئه من الأستاذ "برجل" لمركز البحوث الفلكية بولاية سيداوا  
وكانت المفاجاه الاكبر عندما اكتشفوا ان الأستاذ برجل يستعد لاطلاق صاروخ إلى القمر ! تجربة خطيرة يجب  
بها بهم واصدقاءه . . . وبالفعل كانت مغامره ولا كسر المغامرات مغامره الصعود إلى سطح القمر . . . تصالوا ما  
يا اصدقاء تعيش اصعب لحظات الانسان نحو الفضاء الشاسع . .

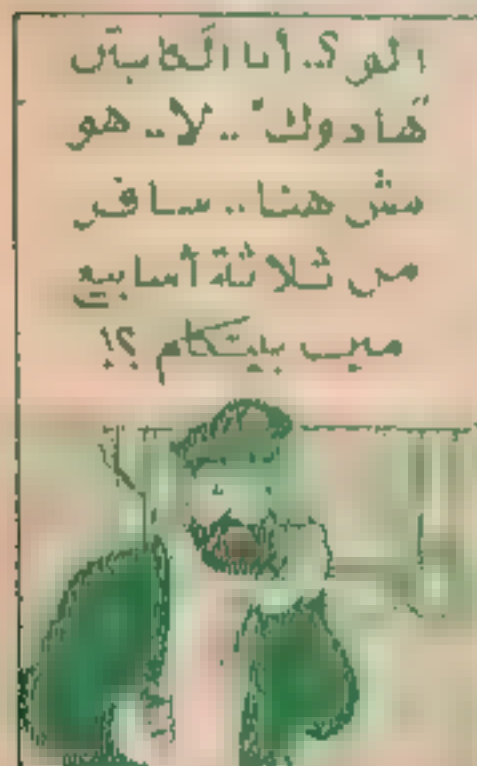


كانت رحلة رائعة ،  
قل لي إيه أخبارك  
وأخبار الأستاذ  
"برجل" ؟

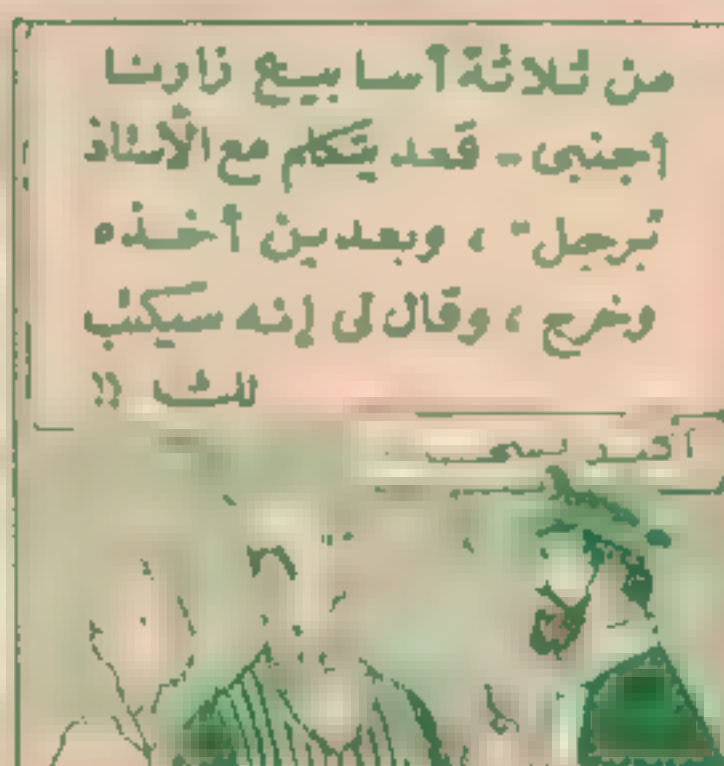
ياسرى  
سكنت  
بالرحلة  
؟



كناش هادوك ومعا  
تم تم : أهلا وسهلا  
أهلا وسهلا  
وحشتنا جدا



ألو : أنا الكاتب  
هادوك : لا . هو  
مش هنا . سافر  
من ثلاثة أسابيع  
ميب بيتكلم ؟



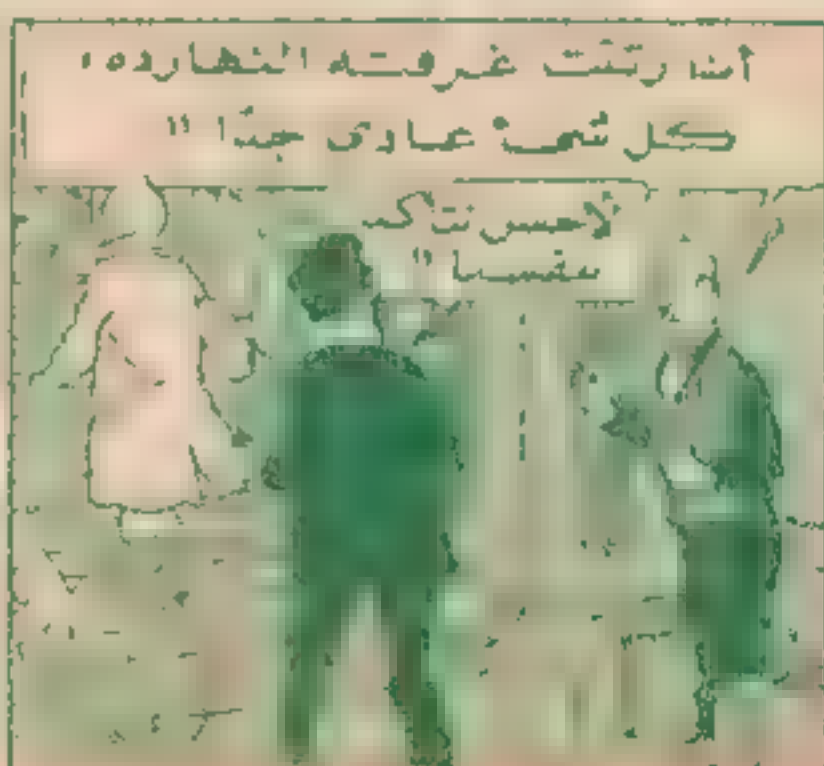
من ثلاثة أسابيع زارنا  
أجنبي . قعد يتكلم مع الأستاذ  
"برجل" ، وبعدين أخذه  
ونخرج ، وقال لي إنه سيكتب  
لك



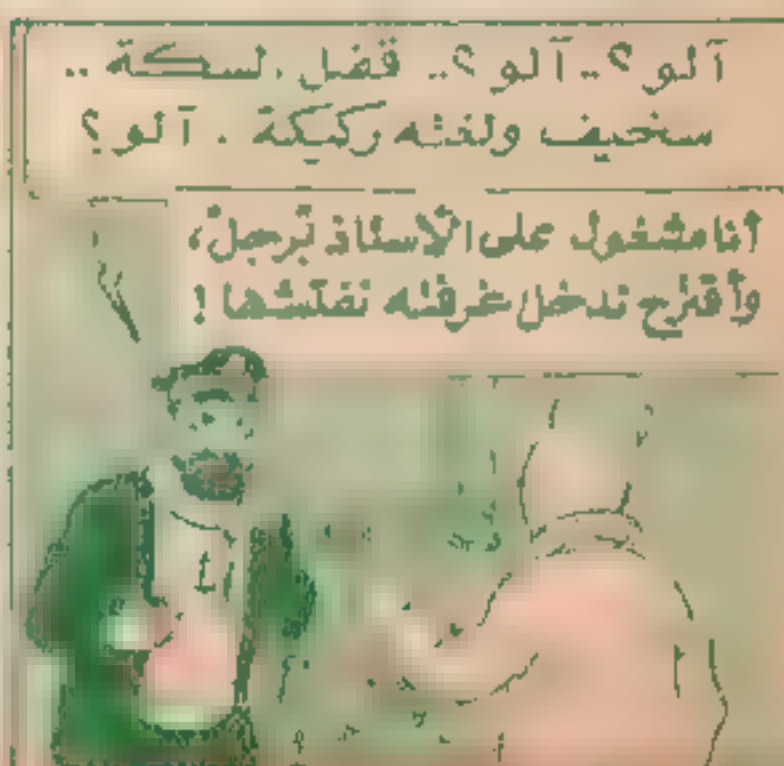
الأستاذ "برجل" سافر !



جورج : جورج :  
مشايه  
مستوى ؟



أشارتت غرفته النهارده ،  
كل شيء عادي جدا



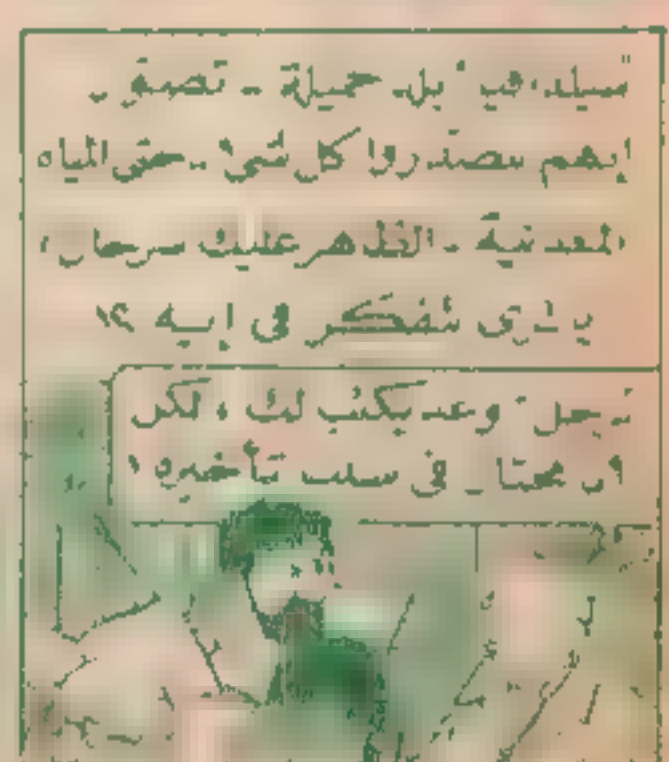
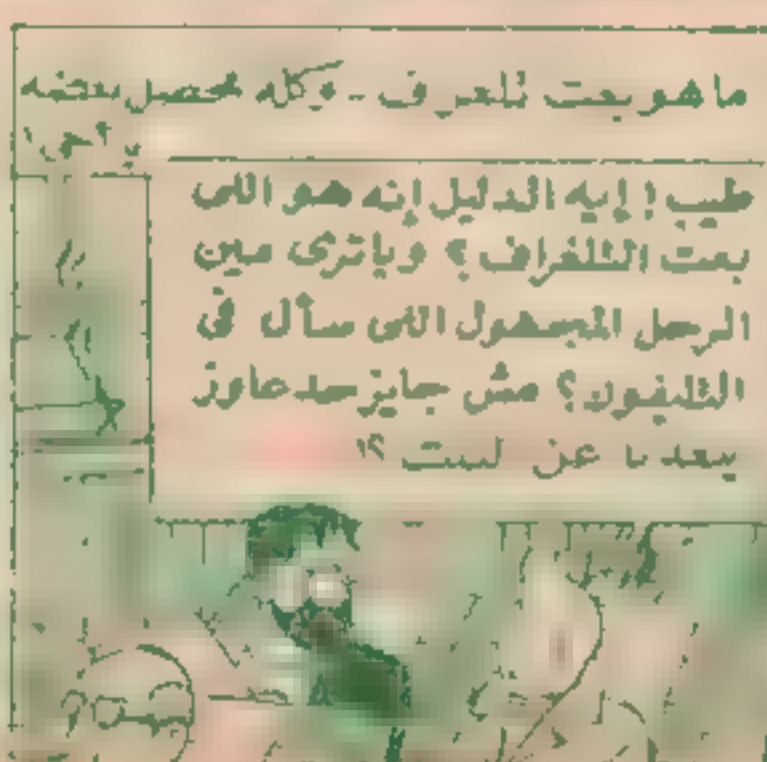
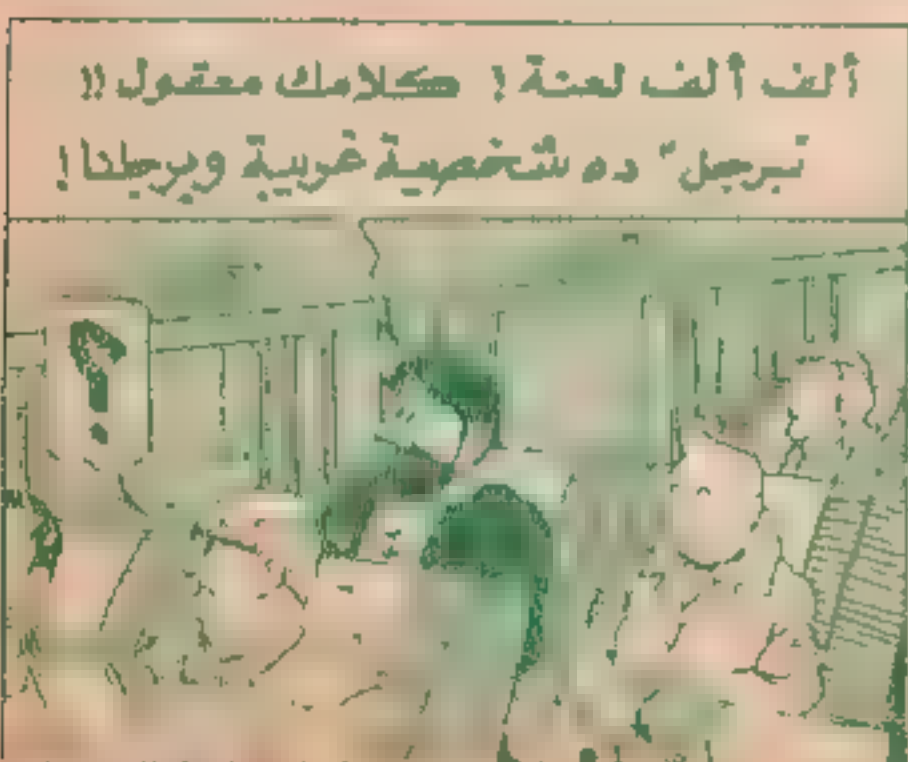
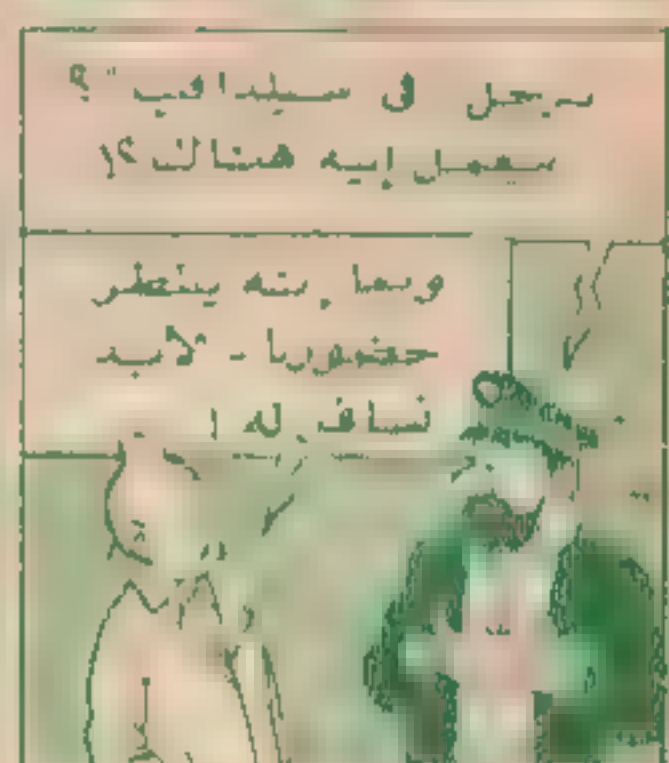
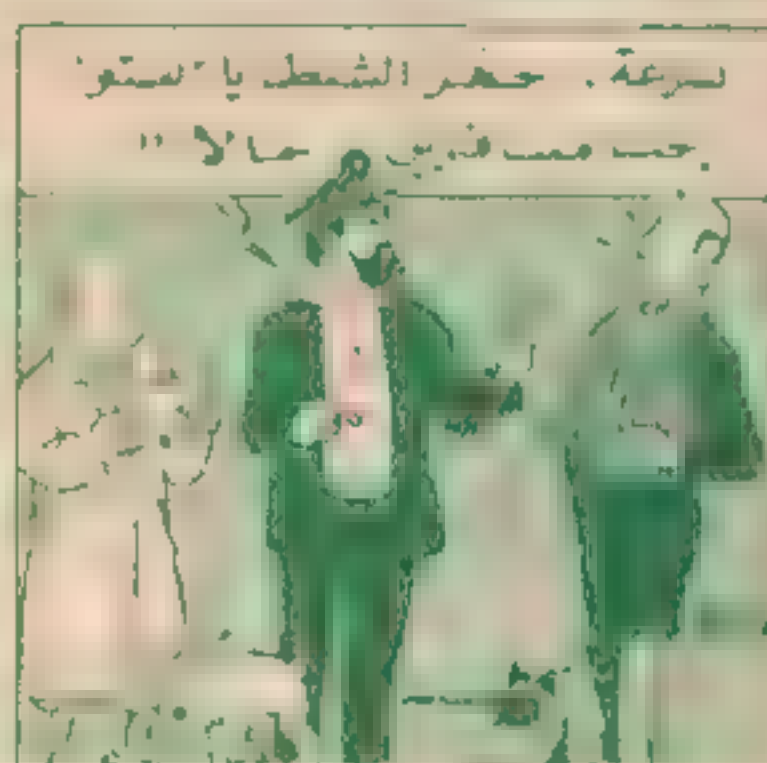
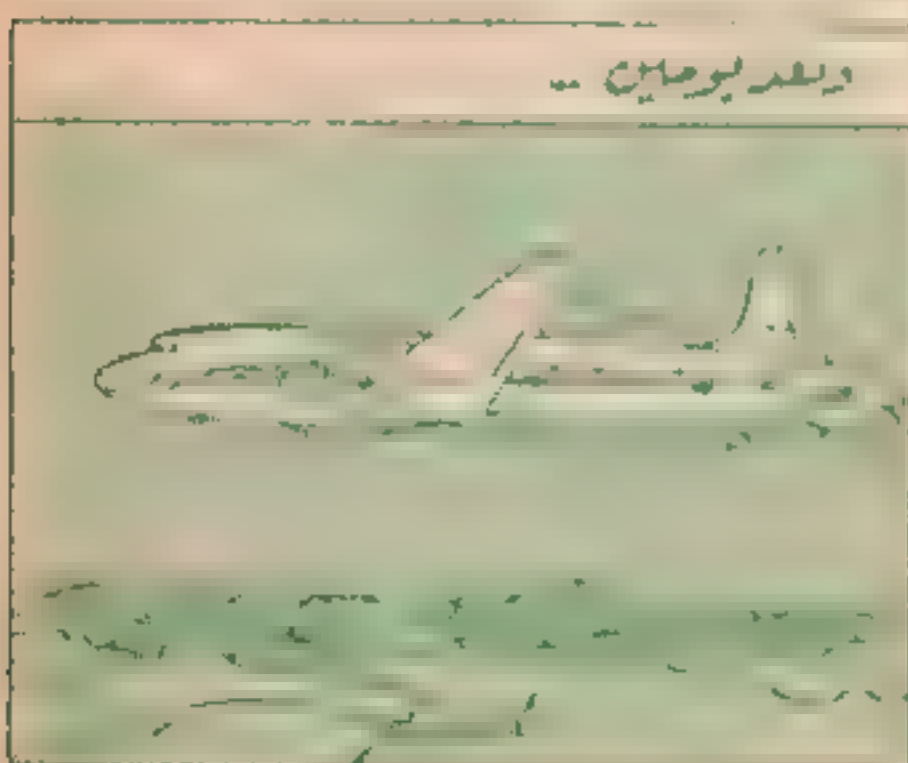
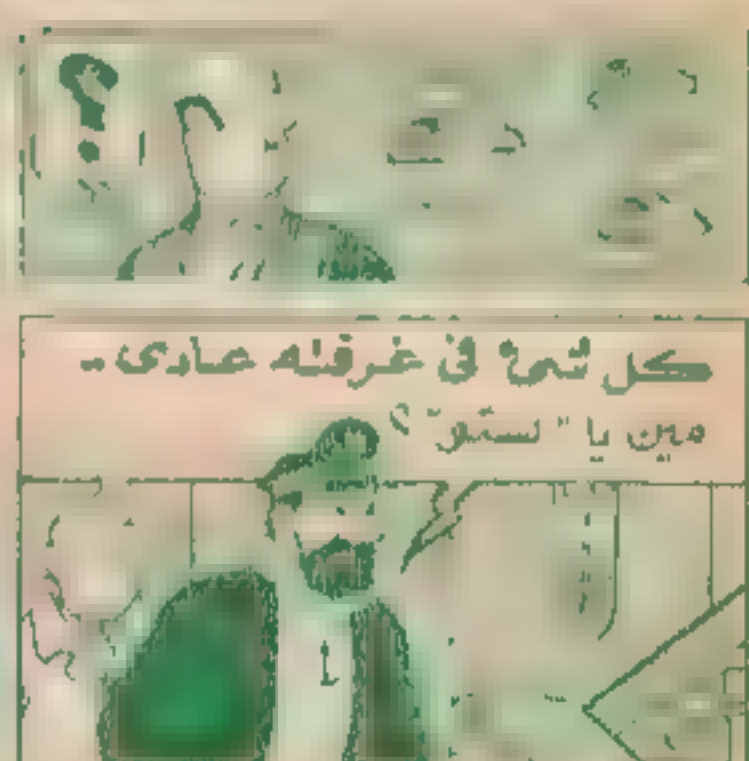
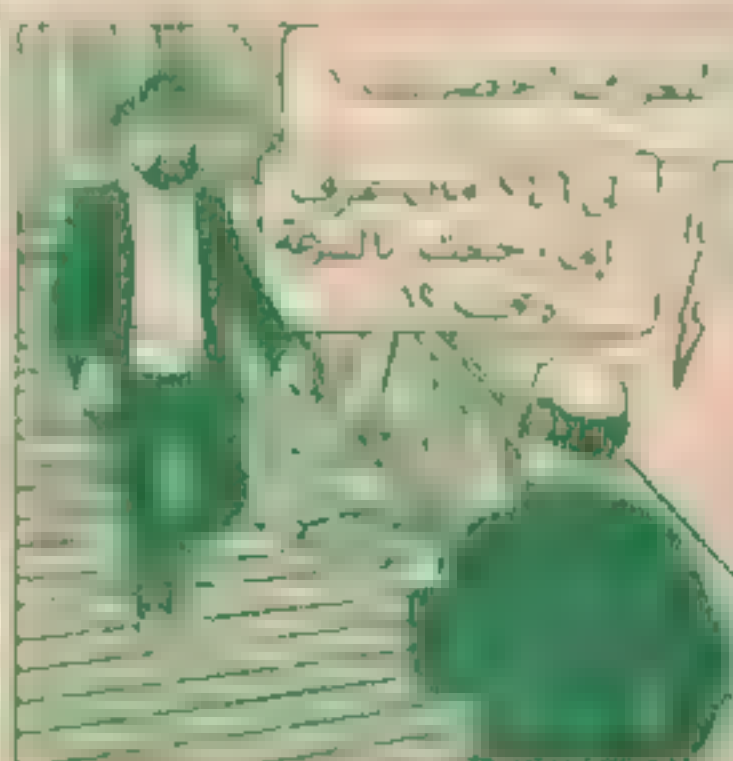
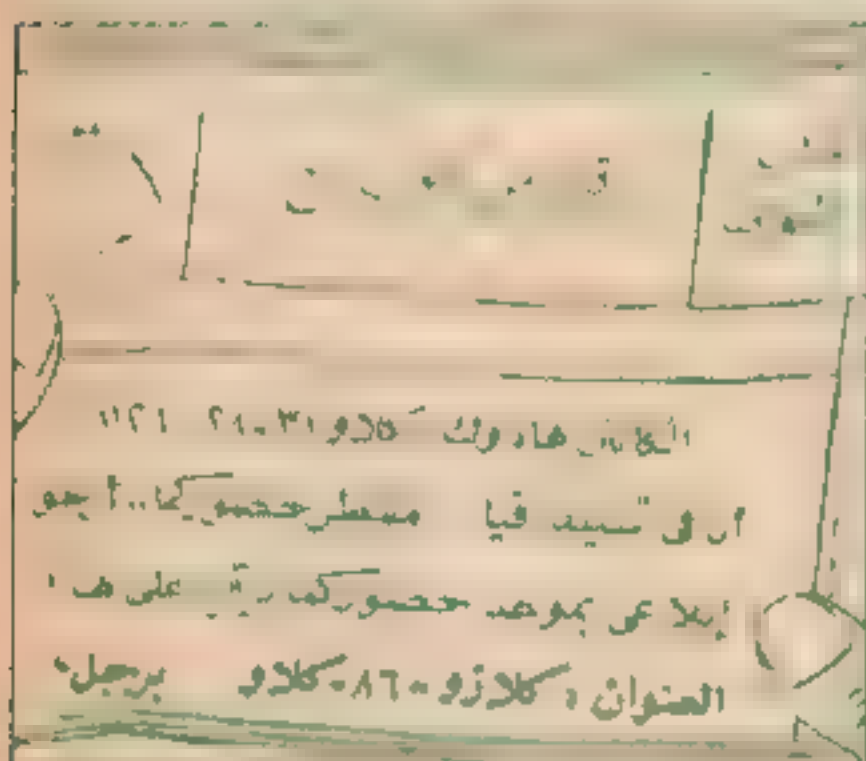
آلو ؟ آلو ؟ . فضل السكة .  
سخيف ولغته ركيكة . آلو ؟

أنا مشغول على الأستاذ "برجل" ،  
وأقترح ندخل غرفته نقتشها !





## للغات العالمى : ربيعى ايرجيه





أنا طلبت أشرب ليونادة بالسكر.. مش مياه معدنية.. كفاية متشكر!

مليون لعنة! المشروب ده اسمه إيه؟

أفضل المشروب اللي طلبته يا أستاذ؟  
متشكر جدا يا أستاذ!!

يا ترى تيرجل في انظارنا؟

وبعد ساعتين..  
لحظات ونهبط في كلاو - اربطوا أحزمة الأمان من فضلكم!

عشرين جنيه جارك  
قلة ذوق وعدم مفهومية!  
يا ترى حكايتك إيه بالاضبط يا برجل!

نحن لا نشرب إلا المياه المعدنية - لازم تدفع رسوم كبيرة!!

مش باين - لكن أكيد برقيتنا وعلقتة، إحنا داخلين على الجمر ك يا كابتن - معاك حاجة تحب تبليغ عنها؟  
أنا؟ - أبدا!

شايك الإثنين اللي هناك الظاهر إيه رايحين ينضموا للما موث - خلى بالك منهم كويس!

لحظة واحدة  
تجيب الشنط!  
الشنط في العربية، انفضلوا!

صد بقتكم "برجل" أرملني بعريته  
لاستقبالكم.. انفضلوا!  
"برجل" بعث لنا عربية، إحنا متشكرين جدا!

جوازات السفر  
مت فضلكم!  
حضرتك الحكايات "هادوك" وابت "تتم تم"؟  
طبعاً!

كاسكيت  
سمير  
م. القوي



أنا ملاحظ إن العربية دي  
وراشا من المطار ؟

جايز رايحة كلاً ؟



بلد جميلة .. عيبها الوحيد إنهم  
يحبوا المياه المعدنية جدراً ، وأنا لا  
أحبها ، لكن مالها بتبص وراك ؟



تبرجل باين عليه مبسوط هنا ،  
عربية وسواق .. مش كده ؟

فعلاً ؟

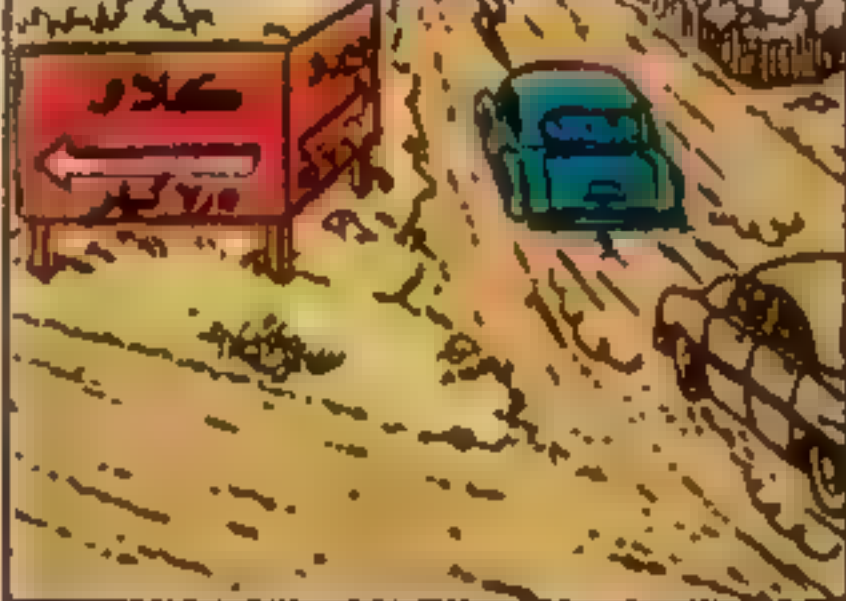


قل لي يا أسطى .. إحنا  
رايحين على فين ؟

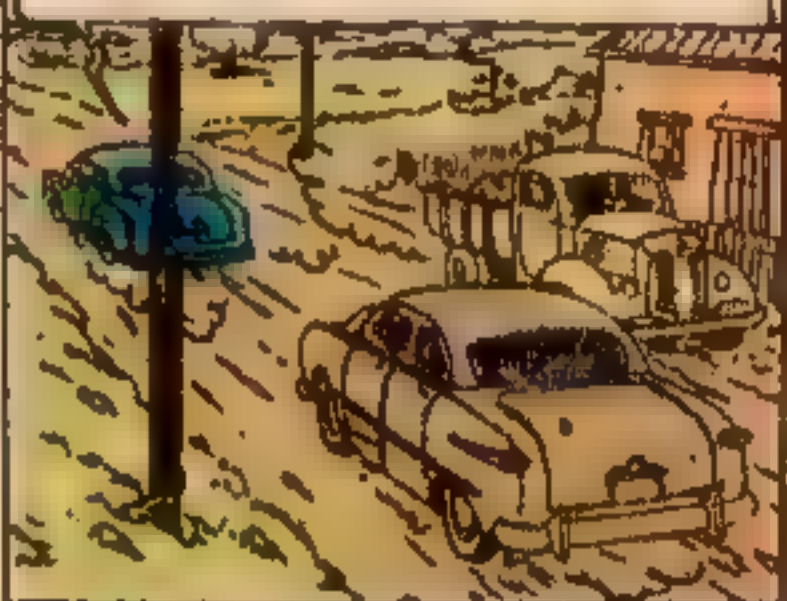
تبرو .. ؟



خربة ! طريق كلاً وهنا ، والعربية  
دعوت طريق تاني - إيه الحكاية ؟

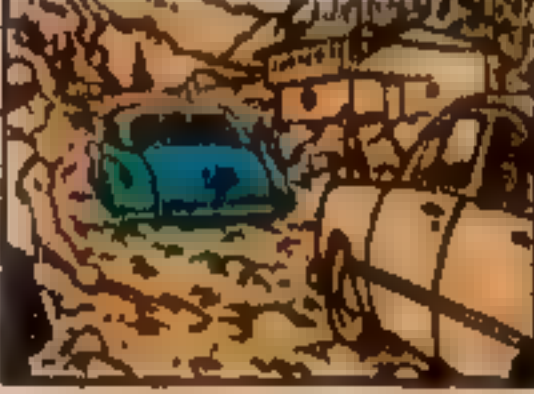


على شكل حال البلد قريت !



ألف مليون لعنة !  
هذي السرعة يا متهور !

إنت بتكلمني يا أستاذ  
أنا مش واخذ بالي !



سرب بجه  
أشغال  
في الطريق



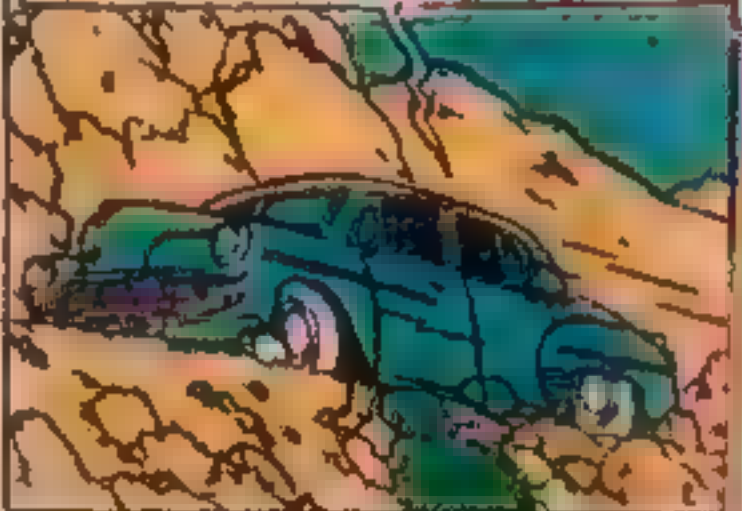
حكمتنا عربي ..  
إحنا رايحين فين ؟  
وحياة والدك ؟

تبرجل بيتظركم  
في سبيل ؟



وبعد ساعتين ...

العربية الثانية لسه ورانا !



يا شري وقفنا  
هنا ليه ؟



افترا اللافتة  
دي يا كابشن ؟



منطقة  
عسكرية



مفاجأة للأصدقاء .. رواية

في بيتنا رجل

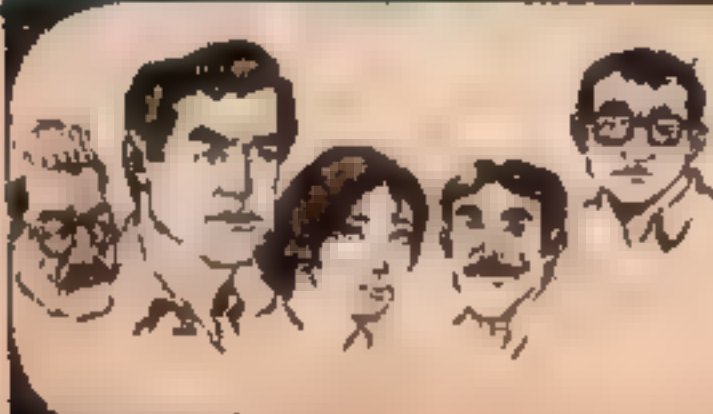
للأديب الصحفي أحسان عبدالقدوس

نقدمها لكم ابتداء من :

الأحد القادم

قصة وطنية .. لا تجعلوا تفوتكم

الأحد ٥ أغسطس

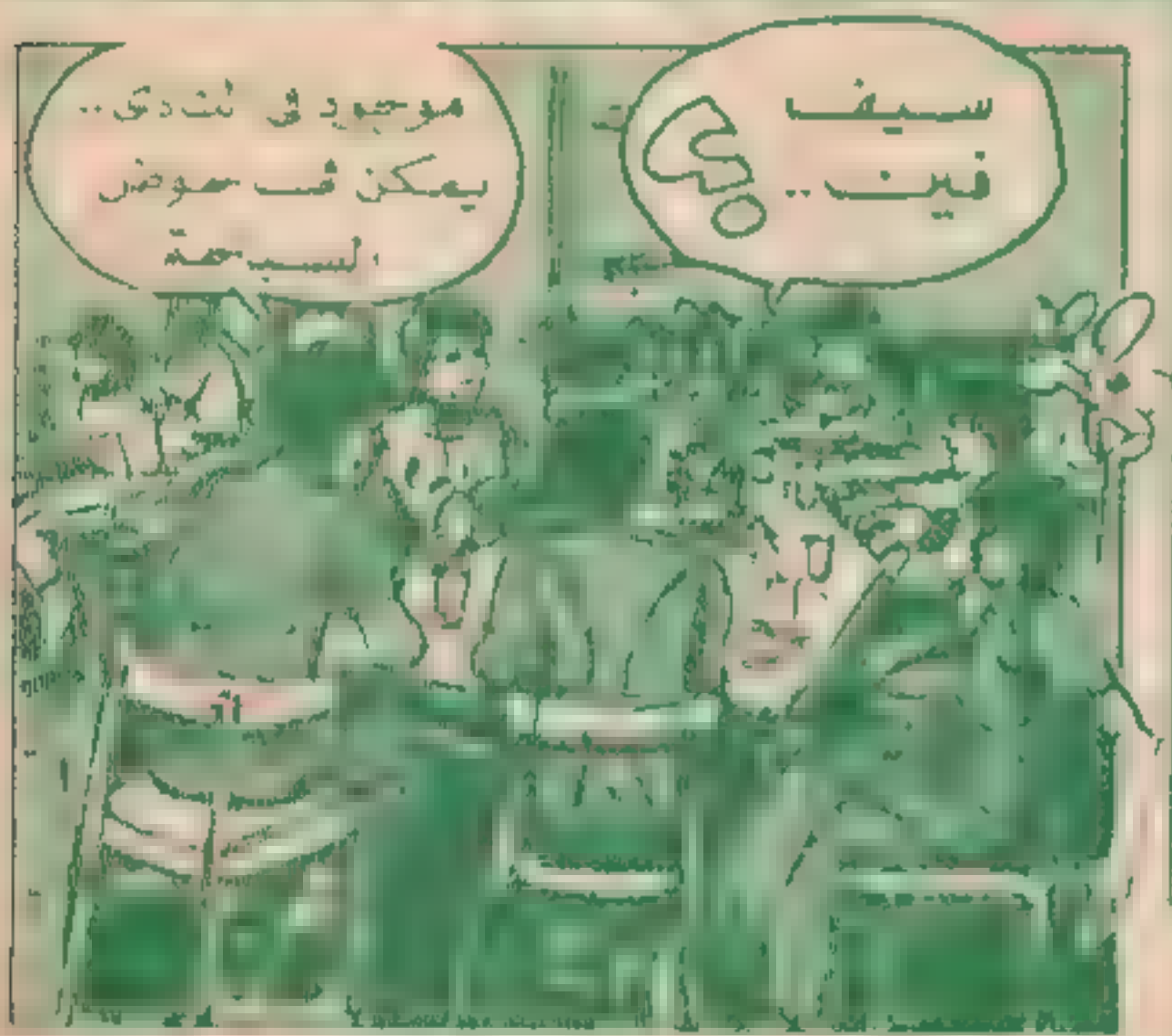




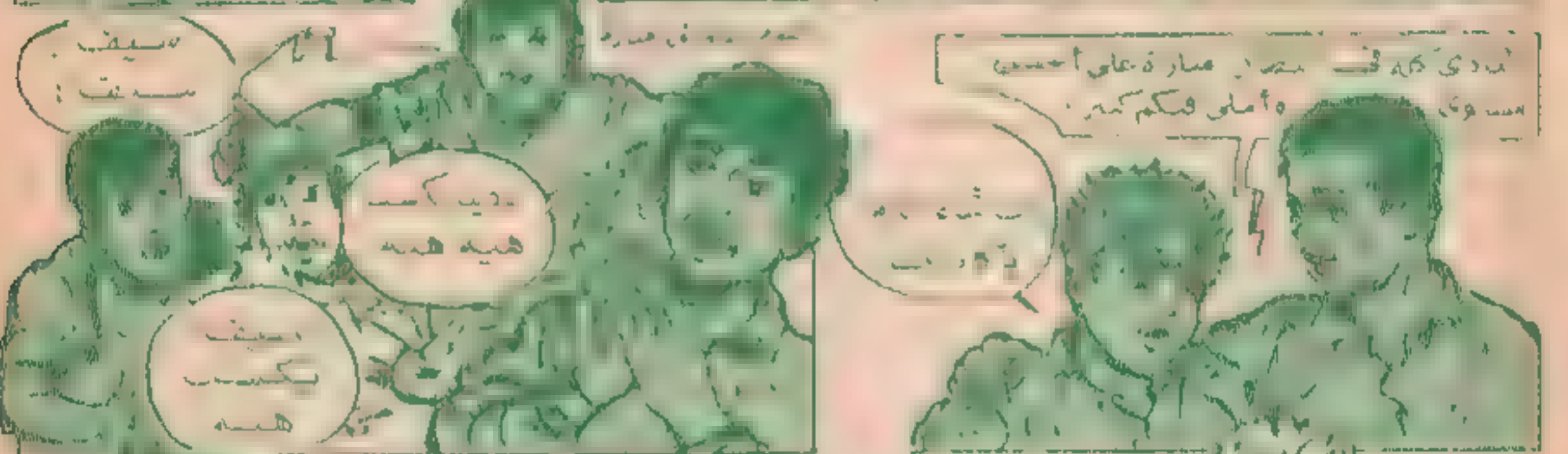
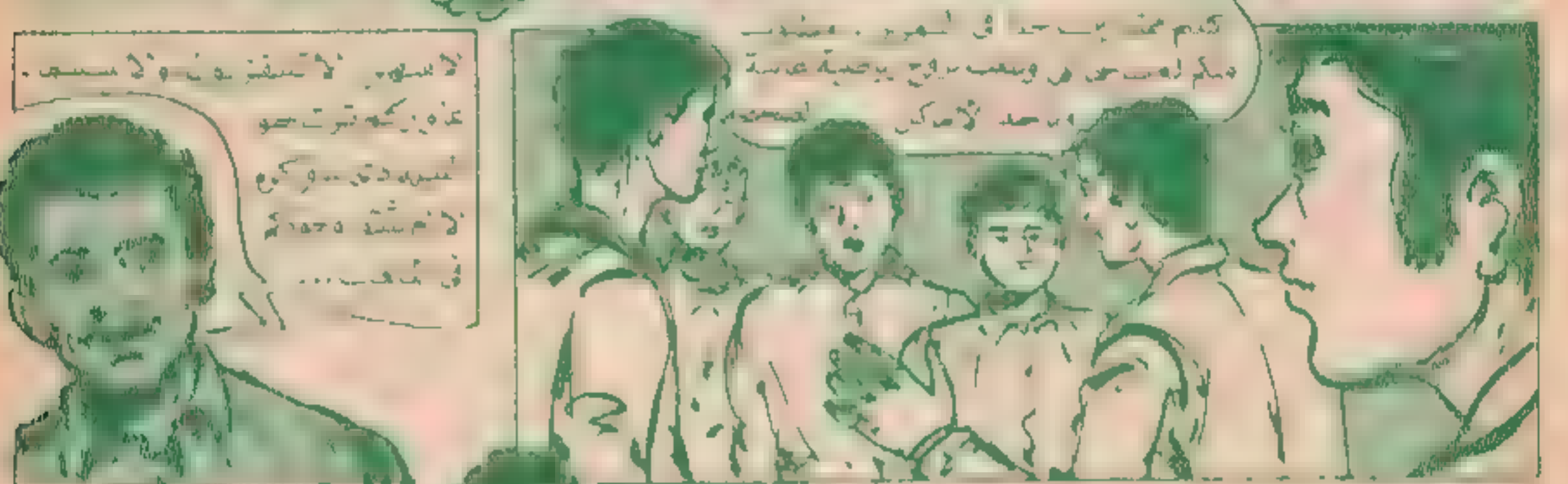
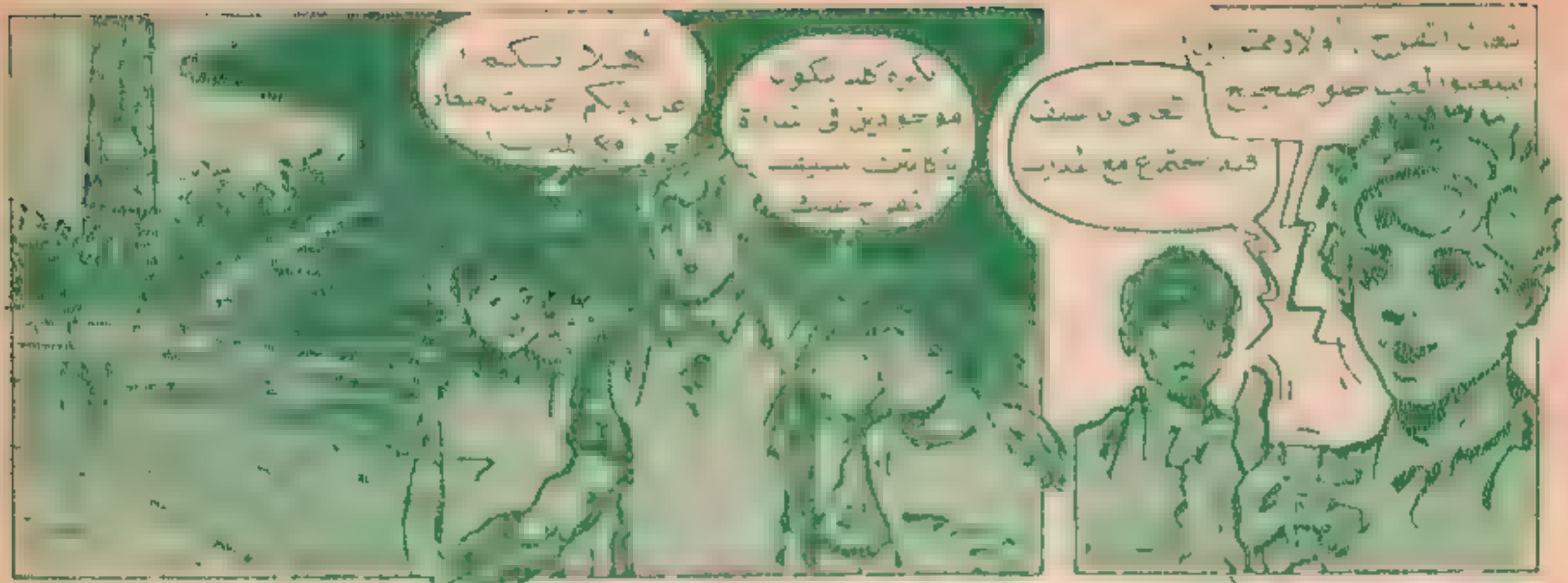
سيف يقول:

# الحق.. حق يا جماعة

سيناريو: رجبية حسينية - رسوم: حمزة عبد القادر











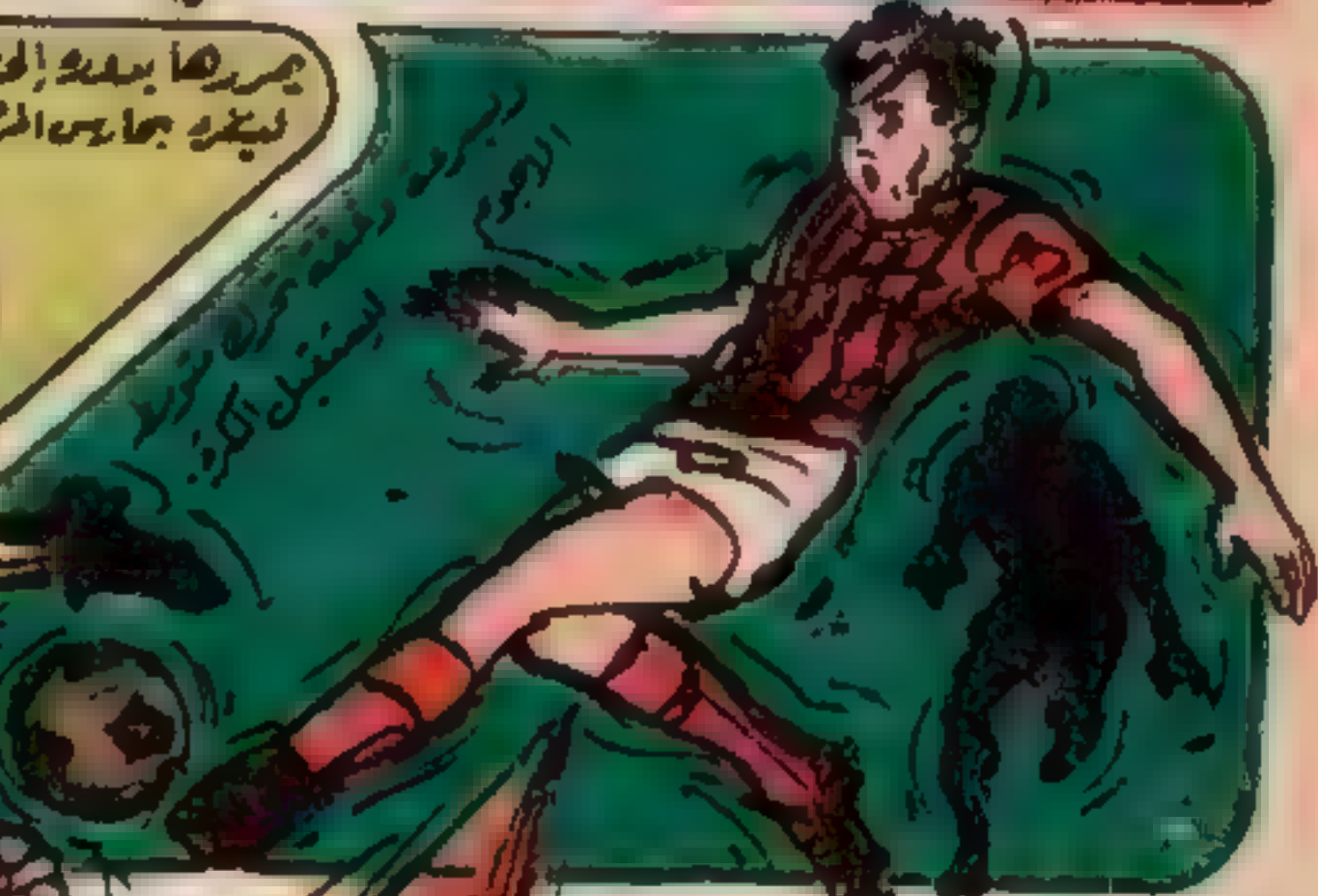
مررها بدرو الى متوسطها الهجوم ..  
الكرة مع فريقه سيف ..



سيف  
يلعب ساعد  
هجوم  
أيسر



مررها بدرو الى سيف ..  
ليختره جوارس الفريق ..



وهل أعضاء ومتفرجون تاردي  
سيف .. اللعبة جميلة جميلة ..



وبعد ثلاث دقائق من  
بداية المباراة .. سجل  
سيف .. الهدف الأول !



جون !  
جون !

أبو السيوف  
يلعب حلوا



هات وخذ بين يديك فريق  
سيفت.. ولكن ساعد الرفاع  
للنادي الآخر قلع  
الكرة عليه..



وتحسست الفريق الآخر  
ليحاول أن يعوض  
الجلت...!



الكرة مع الفريق  
كما يتبين الفريق  
المنافس...



يخطفنا  
سيفت..

هووبيا  
يا لالا..



شوط  
ياسيف  
شوط!

مفر الحكم.. وانترى الشوط  
الاول.. النتيجة  
1 : صفر  
لصالح فريق  
سيفت..



شوط قوية من سيفت..  
ولكننا نطرد بالعارضة  
وتطلع أوت...



ويُبيِّنُ الحرف التَّعَارُفَ ١ - ١

فہون!



چون!  
چون!

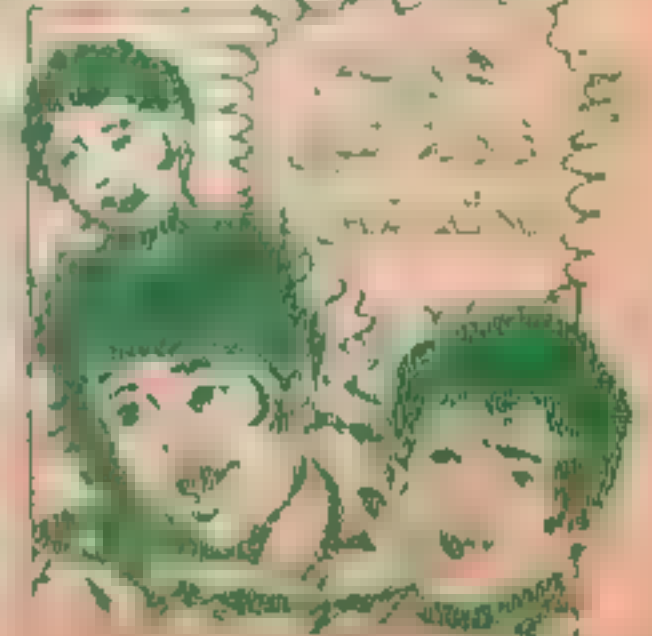


! பத்திரிகை



وایان سید در پی پیغمبر و جاده روح  
خاک جاده و کعبه شریف و رحمت  
صلواتی است که از طرف حق تعالی  
در این راه و در این راه و در این راه

يا جماعة! بعد دل شرف  
اعظم بكثير من الإقتصار  
بدون وجه حق - الرياضة  
هي الحق - ولا شيء إلا  
الحق







۱۵ / ۴۴ / ۱۳۸۵

الاسم	الأصل	اللقب	المهنة	الفترة
مصر نتحدث عن نفسها	مصر نتحدث عن نفسها	مصر نتحدث عن نفسها	مصر نتحدث عن نفسها	مصر نتحدث عن نفسها
١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤
٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩
٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩
٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩
٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤
٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩
٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤



بنته البلي



# عزيزتي اختي وابنتي

## وسادة اسمي مسد فسيح



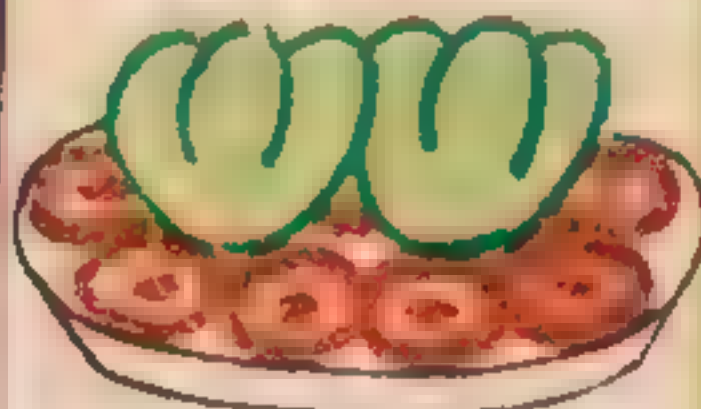
- مرايك في هذا الدفح المجيب ؟ اشرح  
اولا طريقة عمله قبل ان اقول لك قوالده ..  
كل ما نحتاجه هو :  
١ - قطعة قماش طولها متر ونصف وعرضها  
٥ سم ويمكن استعمال القماش الملون ومن  
المتر ٢٨ فرشاً في محلات الاقمشة .  
٢ - قصاصيم اقمشة او قش او قطن  
طريقة العمل :  
١ - خيطي بالطول قطعة القماش الطويلة  
٢ - احشها بالقصاصيم او القش جيداً  
ولكن الى الحد الذي يسمح بعرونتها .  
٣ - من اعلى ومن اسفل اعملي «كشكشة»  
لتحصى الفتحة وتتركز في نقطة .  
والآن اقول لك استعمالات هذا الدفح ..  
١ - مسند على طول «كشة» او سرير  
٢ - وسادة يجلس عليها اكثر من صديقه  
فهي تتشكل كما ترغبين .  
٣ - وسادة للشايطه وخاصه اذا كانت  
محشيه بالقش  
٤ - يمكن وضعها على الارض في شكل  
جميل اذا كان عندك غرفة خاصه

## سنت تجرب سيد جديت



- اذا وجدت ان القش اصبح بارداً فيكفي ان تغمي به قطعة من ورق الصنفرة عدة مرات فيصبح صالحاً .
- تو جدت ان اخطأ اليك السلوك بالسر النيره فيمكنك التمييز بينهما  
طريقة : غمي البيستين على  
١ - بها المربطة وادري كلا منهما  
بلمة النينة لن تدور اكثر من مرة  
ولنفسها والسلوكة ستدور مثل النحلة

## طبق للعشاء .. قلقل رومي بالجبنه



- عدد ٥ من القلقل الرومي الصغير + ٤ قللسج من  
الجبنه القريش + ملحقة كبيرة من بصيل مفروم +  
ملحقة كبيرة من جرجير مفروم + ملحقة من الزيتون  
الاسود المفروم + ٤ ملاق زيت + ٢ ليمونه كبيره  
الطريقة :  
١ - اغمي خلقة من اعلى كل قلقله ثم نظفها من  
الداخل كما نعمل للمحشي  
٢ - اغمي الجبن في طبق وعليه البصل  
والجرجير والزيتون والزيت وعصر الليمون واهرسوها  
٣ - اغمي القلقل بهذه الخلطة وقدميه على طبق  
مفروش بأوراق الجرجير المفروم او القندوس وزينه  
بمحلات من الطماطم .





مجلة التربية والثقافة الدينية

الحياة الدينية

يكتبها : رمزي خليل  
يرسها : محمد الصغير

الحياة الدينية . الحياة الدينية . الحياة الدينية . الحياة الدينية . الحياة الدينية .

## اتيكيت

العالم كله يسمى الخلق  
الرفيع . والادب في السلوك  
والفعل .. اتيكيت ..

ومنذ ١٤ قرنا من الزمان  
كان ديننا يدعو الى ارقى  
اساليب التعامل بين الناس ..  
قال الرسول المعلم الاعظم :

« الدين المعاملة »

اي الدين الصحيح في  
المعاملة الممتازة .. يعني في  
الخلق الرفيع والادب  
« الاتيكيت »

## يارب

يارب .. كيف  
يصير الناس  
أبطلا .. ١٤

إنتي أطمع أن  
أكون من الأبطال ..  
ساعدني يارب  
وشكرا ..

## درس في التفكير

احترس اذا وجدت الشخص  
الحليم . الرحيم . السدي  
يتحمل الصايفات . احترس  
لأنه يكون شديد الغضب ..  
احترس مرة أخرى . لا تظن  
أن بقية الناس يمكن أن تجد  
عندهم الحلم والرافة والرحمة  
فقد حدث أن تراهن أعرابي  
على عشرة جمال يكسبها اذا  
استطاع أن يفضب معاوية  
ابن أبي سفيان ، الشهير بالحلم  
.. وحاول الأعرابي ، ولكن  
ذكاء معاوية وحلمه الشديد ،  
كانا سببا في خسارة الأعرابي  
.. فلم يستطع الغضابه .

ومرة أخرى تراهن الأعرابي  
نفسه على مائة جمال يكسبها  
اذا أغضب « زياد بن أبيه »  
وكان فارساً بطلاً عظيماً  
بالفصاحة والشجاعة ، وعندما  
حاول الأعرابي أن يليره وهو  
يقطب ، ضربه بسيفه فاطل  
رأسه ، واستمر في خطابه  
كأنه لم يفعل شيئا ..

وقال الناس : أن حلم  
معاوية هو سبب قتل الأعرابي  
اي أن الأعرابي تصادى في  
غروره ، وظن أن كل الناس  
مثل معاوية .. وهكذا لقى  
جزاء جهله ، وعدم تمييزه بين  
الناس ..

## قصة في آية

« ونادى أصحاب  
النار أصحاب الجنة ..  
أن آفيضوا علينا  
من الماء أو مما  
رَزَقَكُمُ اللهُ » . قالوا :  
إن الله حرَّمهُمَا على  
الكافرين »

صدق الله العظيم  
( الاعراف - آية ٥٠ )

### الشرح

اي أن أصحاب النار  
ينادون يوم القيامة قائلين :

- يا أصحاب الجنة .  
انتركوا لنا بعض الماء .. أو  
اعطونا مما أعطاكم الله من  
طيبات الجنة ويرد أهل الجنة :

- يا أهل النار . ان الله  
حرم كل هذا على الجاهدين  
الذين كفروا بنعم الله في  
الدنيا





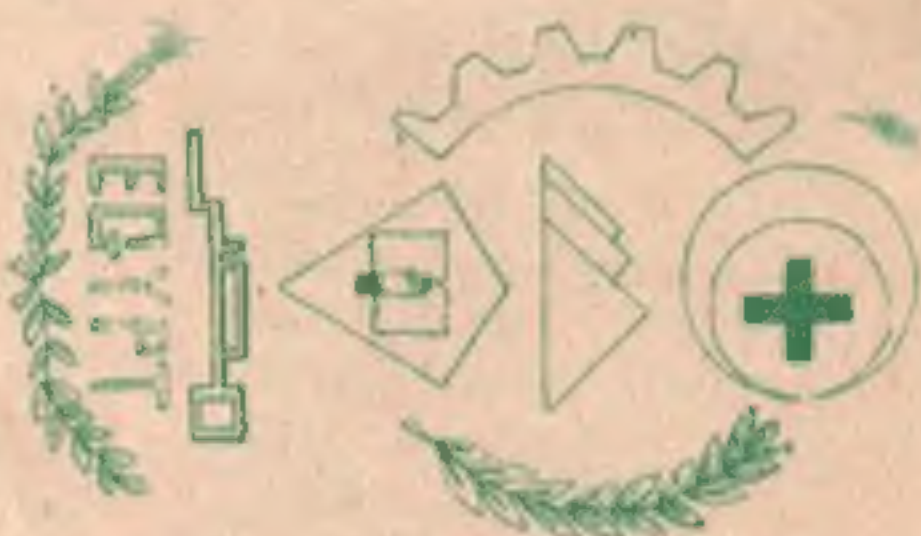
## لقاء مع الأصدقاء



## من بلانا

موقف

● أمضيت الصيف في المصيف الماضي بقرينتي عند جدتي ، وهناك كنت مواجها على القراءة في هذا الجو الجميل الهادي . وذات مرة سالتني فتاة من القرية قالت : انني اتمني ان يكون الصيف ان لم يكن ان تكون هذه العطلة فقط لتعلم هذه الحرفة التي قلت انك تراسينها ونفسا فيها لتعلم هذه الحرفة التي قلت انك تراسينها ونفسا فيها لتعلم هذه الحرفة التي قلت انك تراسينها .. وكراسية باصمراء ، وقبل انتهاء الاجازة اصحت على درجة عالية من المرفقة بالكلمات .. ولما عدت .. هذا المصيف الى القرية فوجدت بها تقرا كل مجلدات ومجلات سفير الموجودة في بيت جدتي .. والامر من هذا انها معجبة بكل المادة العلمية والطرائف والقصص .. ووجدتها تقول اجلس سرك يهود جسد الى فلسطين .. اليس كذلك؟ سمعت من كل قلبي بها وصلت اليه وسجلت كل ما دار بيننا في هذا الموقف . اتمني انك يا سفير ؟



## فئات المستقبل

● احبها الصديق نورت ثابت - كليس الموار - على ربحه الجميل وتبنيها لي بمستقبل مشرق .

## فكرة حلوة

في الصيف والاجازة .. جادتي فكرة لتزين بها حورتك .. هي مثل برودا لسورة .. فقط يلزم نظام برطمان . خيط نابون . نظمة من البلاستيك الشفاف مستطيل من البلاستيك او جسيم ظم حبر . وطريقة العمل تبدأ بطريق الامن .. شمع المسورة بداخل المنطاس .. وبمساعدة الاسف ثبت السند .. ودين حورتك .. ما رايت في هذه الفكرة يا سفير ؟ فكرة طريفة يا اخي بولس .

## اضحك معنا

قال المدرس : ضع كلمة سكر في جملة مقيدة .  
التلميذ : شرت ابي الالبوة .  
المدرس : ولكن ابي كلمة سكر !  
او ابي السكر ؟  
التلميذ : ذاب في القسوة .  
يا استاذ .  
نوال مصمت - ام دومان  
تحت حلو ذكي السكر





احمد علی الکلام



50

[illegible]

فكتبه في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤  
في سنة ١٢٠٤

[illegible]

١٩٧٢ « ١٩٧٢ » ١٩٧٢

كتاب الخاتمة الأصدقاء

٢٠ الى فاطمة عبد العزيز موصى . . بالله  
كيف ارد على سائلك وانت لم تذكرى كتابة  
العنوان صحيحا وكاملا ؟  
٢١ الى احمد عبد الرحمن . . استترك في  
مسابقات سحر وهي كثيرة وامنى لك حظا  
سعيدا .  
٢٢ الى محمد سعيد بالردفة - ومحمد  
الصوى - ومحمد عبد الله البيسالى  
بالمرأى . كنت امنى ان اجد لكم عناوين اعمت  
عليها شكرى وتعمري لشاكركم الرفقة .  
٢٣ الى عواد عدوى . . رقيب اعداد سحر  
النادمة وستجيب بها كل ما يحجب وينال رضاك  
٢٤ الى هشام شوقي عبد الخالق . . المرأى  
في الصيف والاجرة كتبا ، وابدأ بقراءة  
عودة الروح الاذيق الكسر لوفيق الحكيم

مشاوره المساعدين

لا تحصيونا أمة  
تخفي الحرب أو الصلح  
لي بورد سعيد ولفله  
فلمساوا عتبا أمة  
فأنت له أمة الصبي  
للحرب قلبا أو عينا  
تسخر الصبي  
عبد الحليم — بولاق المذكورة

تخية حب الى نسوة  
وجنودنا على الجبهة  
● احب كل سطر لي، جنة سحر ومعجزات  
ابطالها، الشجعان فهل لك يا سحر ان تنقل الى  
جنودنا الابرار على طول الجبهة كل حب  
ولقد يرى

● أنا وانت ؛ وكلنا نعيشه أمنا مصر بالاولاد  
والاخرار وقريبا جدا نعيشه انفسنا بالانصراف  
وبعودة فلسطين .



حلم يتحقق  
عند سنوآت بعثت بعد قسالة  
وكان مصيرها جميعا سقالة  
المهلات . واضطرتني هذا الى ان  
امتنع سنوآت من قراءة سميت ، ولكن  
نصحتني امسك نالي . بان اعود اليها  
بحق وجدها رائحة باناما  
ليني . . لعل قبليني لافرك  
باجار بلدي ؟  
صلوات طواد اديبه - امينوط

- يا اخ صلوات .. ما هو امكان قد تحقق  
.. ومجده سمعته تجيب عن رسالتك ، وثق انه  
لا توجد في مجله سمعته صله مجهلات ، واهلا  
بوجودك لنا .. وما لبثت فرحب من قلبها  
بكل حرف .. وكل كلمه من انبائها .

محدث ذات يوم

لجيت مع والدي لاشتري ثوباً لي ، ولي  
الثناء مشاهدتي للقماني واختيار اللون المناسب  
لي شاعرت فخصاً قد دخل المحل يبدو عليه  
الإضطراب فظننته اني لبشتري .  
ولكن قوة ملاحظتي قد كشفتني على حقيقتي ،  
لقد جاء وسط الزبائن ، واخذ يلحس الأثواب  
، وهنا صرخت مومنة الجمهور انه ليس ،  
نقبس الجمهور عليه  
فجلاه احمد محمود حجازي





سيد عبد الوارث وعبد الرحيم خليل .. أحضرهما جميعا للفريق المصري

شري أي الفريقين يحصل على كأس فلسطين؟

الفريق الليبي  
سهم ١٥ + سهم ١٥ = ٣٠  
خمس







خالد ناصر

عرب گومیکس